



<http://www.kickNscuff26.com>

## ADVENTURE 45

(Avril 2018)

**CHOREGRAPHIE :** Ria Vos & Jose Miguel Belloque Vane

**TYPE :** Line Dance, 32 comptes, 4 murs

**NIVEAU :** Novice

**MUSIQUE :** Best Adventure (Leaving Thomas)

**Intro :** 16 comptes

### **DOROTHY FWD R-L, CROSS ROCK, CHASSE R**

- 1, 2& PD vers diagonale avant D, Lock PG croisé derrière PD, PD vers diagonale avant D
- 3, 4& PG vers diagonale avant G, Lock PD croisé derrière PG, PG vers diagonale avant G
- 5, 6 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

### **CROSS ROCK, ¼ L, ½ L, SHUFFLE ½ TURN L, ROCK FWD**

- 1, 2 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 3, 4 ¼ de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière
- 5&6 ½ tour à G en pas chassé (GDG)
- 7, 8 Rock PD devant, revenir sur PG

3h

9h

### **SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN L, HEEL & TOE & TOE & HEEL & -TURNING ¼ L**

- 1&2 Pas chassé arrière: DGD
- 3&4 Pas chassé ½ tour à G: GDG
- 5& Talon D devant, ramener PD à côté du PG
- 6& Touch G à côté du PD, ¼ de tour à G + poser PG à côté du PD
- 7& Touch D à côté du PG, poser PD à côté du PG
- 8& Talon G devant, ramener PG à côté du PD

3h

12h

### **ROCK FWD, BALL-BACK, TOUCH-BALL-STEP, ½ TURN R, ¼ TURN R SLIDE, TOUCH**

- 1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG
- &3 Ball D à côté du PG, PG derrière
- 4&5 Touch D à côté du PG, Ball D à côté du PG, PG devant
- 6 Pivot ½ tour à D sur Ball G + finir en appui sur PD devant
- 7, 8 ¼ de tour à D + Grand pas PG à G, Touch D à côté du PG

6h

9h

**KEEP DANCING !!!!!**