

# KICK & ROLL

64 temps, Danse de couple  
Rythme : East Coast Swing  
Position de départ : Face à face mains dans les mains  
Colonne de gauche = homme , droite = femme

## I – (1 à 8) - Point, kick, coaster step x2

- |     |  |   |                    |
|-----|--|---|--------------------|
| 1   | Pointer P Dt à côté du P G   | } | idem pour la femme |
| 2   | Kick P Dt vers l'avant Dt  |   |                    |
| 3&4 | Coaster step Dt, G, Dt<br>Dt vers l'arrière<br>G à côté du Dt<br>Dt vers l'avant |   |                    |
| 5   | Pointer P G à côté du P Dt   |   |                    |
| 6   | Kick P G vers l'avant G  |   |                    |
| 7&8 | Coaster step : G, Dt, G  |   |                    |

## II – (8 à 16) – Triple step, triple step ½ turn, kick & kick, triple step

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 1&2 | Triple step vers l'avant en se croisant,<br>la femme passant sur votre Dte : Dt, G, Dt   | Triple step vers l'avant en se croisant,<br>l'homme passant sur votre Dte :Dt, G, Dt  |
| 3&4 | Triple step vers l'avant en faisant ½ tour<br>Dt et en enroulant femme avec bras G et<br>en lâchant main Dte, finir mains dans les mains<br>G, Dt, G | Triple step vers l'avant en faisant ½ tour<br>G en passant sous le bras G de l'homme. Lâcher<br>main Dte et finir mains dans les mains : G, Dt, G |
| 5   | Kick P Dt vers l'avant   | Kick P Dt vers l'avant  |
| &   | Ramener P Dt près P G  | Ramener P Dt près P G   |
| 6   | Kick P G vers l'avant  | Kick P G vers l'avant   |
| &   | Ramener P G près P Dt  | Ramener P G près P Dt   |
| 7&8 | Triple step vers l'avant la femme passant sur<br>votre Dte :Dte, G, Dte  | Triple step vers l'avant en se croisant l'homme<br>passant sur votre Dte : Dt, G, Dt  |

## III – (17 à 24) – Triple step, kick & kick, triple step, triple step

- |      |  |  |
|------|--|--|
| 1&2  | Triple step vers l'avant en faisant ½ tour<br>Dt et en enroulant femme avec bras G et<br>en lâchant main Dte, finir mains dans les mains<br>G, Dt, G | Triple step vers l'avant en faisant ½ tour<br>G en passant sous le bras G de l'homme. Lâcher<br>main Dte et finir mains dans les mains<br>G, Dt, G |
| 3&4& | Kick P Dt vers l'avant, Ramener P Dt près P G<br>Kick P G vers l'avant, Ramener P G près P Dt  | Kick P Dt vers l'avant, Ramener P Dt près P G<br>Kick P G vers l'avant, Ramener P G près P Dt  |
| 5&6  | Triple step vers l'avant la femme passant sur<br>votre Dte : Dt, G, Dt   | Triple step vers l'avant en se croisant l'homme<br>passant sur votre Dte : Dt, G, Dt   |
| 7&8  | Triple step vers l'avant en faisant ½ tour<br>Dt et en enroulant femme avec bras G et<br>en lâchant main Dte, finir mains dans les mains<br>G, Dt, G | Triple step vers l'avant en faisant ½ tour<br>G en passant sous le bras G de l'homme. Lâcher<br>main Dte et finir mains dans les mains : G, Dt, G  |

## IV – (25 à 32) – Vine ¼ turn, kick, step ½ turn, step ½ turn, triple step ½ turn

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 1   | Pas P Dt sur côté Dt  | Pas P Dt en faisant ¼ de tour à G  |
| 2   | Pas P G derrière P Dt   | Pas P G vers l'avant en commençant ½ tour G                              |
| 3   | Pas P Dt sur côté Dt en faisant ¼ tour vers la Dte  | Pas P Dt vers l'avant en faisant ½ tour vers la G                        |
| 4   | Kick P G vers l'avant<br><i>nota : 1 à 3 la femme sous bras G<br/>Finir côté à côté, la femme à G de l'homme en se tenant la main</i> | Kick P G vers l'avant<br><i>1 à 3 la femme fait ¾ de tour à G</i>        |
| 5   | En se lâchant les mains : Pas P G avec ½ de tour G  | En se lâchant les mains : Pas P G avec ½ de tour Dt                      |
| 6   | Pas P Dt avec ½ de tour G   | Pas P Dt avec ½ de tour Dt   |
| 7&8 | Triple step en faisant un ½ tour vers la G<br>(Femme 7-8) G, Dt, G (5 à 8 =1 tour ½)  | 7-8 Deux pas en faisant un ½ tour vers la Dte<br>G, Dt (5 à 8 =1 tour ½) |
- On se retrouve côté à côté la femme à la dte de l'homme en se tenant par la main*

### **V – (33 à 40) – Kick & kick, ½ pivot, triple step side ¼ turn, rock step**

1	Kick Dt vers l'avant Dt	Kick P G vers l'avant G
&	Retour P Dt à côté P G	Retour P G à côté P Dt
2	Kick P G vers l'avant G	Kick Dt vers l'avant Dt
&	Retour P G à côté P Dt	Retour P Dt à côté P G
3	Avancer P Dt vers l'avant	Avancer P G vers l'avant
4	½ pivot à G, finir Pds sur P G	½ pivot à Dt, finir Pds sur P Dt
5	Pas P Dt sur côté Dt en faisant ¼ de tour G	Pas P G sur côté G en faisant ¼ de tour Dt
&	Pas P G à côté P Dt	Pas P Dt à côté P G
6	Pas P Dt sur côté Dt	Pas P G sur côté G
7	Rock step P G vers l'arrière	Rock step P Dt vers l'arrière
8	Ramener Pds sur P Dt	Ramener Pds sur P G

*5 à 8 on se retrouve face à face, mains dans les mains*

### **VI – (41 à 48) – Triple step, triple step ½ turn, rock step, triple step**

1&2	Triple step vers l'avant : G, Dt, G en se plaçant (vers la G) côte à côte sur la Dte de la femme, bras Dt tendu, bras G plié	Triple step vers l'avant : Dt, G, Dt en se plaçant (vers la G) côte à côte sur la Dte de l'homme, bras Dt tendu, bras G plié
3&4	Triple step en inversant de côté (1/2 tour) et en inversant les bras	Triple step en inversant de côté (1/2 tour) et en inversant les bras
5	Rock step P G vers l'arrière	Rock step P Dt vers l'arrière
6	Retour Pds sur P Dt	Retour Pds sur P G
7&8	Triple step vers l'avant en passant vers la G (à Dte de la femme) : G, Dt, G	Triple step vers l'avant en passant sous le bras G de l'homme : Dt, G, Dt

### **VII – (49 à 56) – Triple step ½ turn, rock step, triple step, triple step ½ turn**

1&2	Triple step en faisant ½ tour vers la Dte : Dt, G, Dt	Triple step en faisant ½ tour et en finissant de passer sous le bras de l'homme
3	Rock step P G vers l'arrière	Rock step P Dt vers l'arrière
4	Retour Pds sur P Dt	Retour Pds sur P G
5&6	Triple step vers l'avant : G, Dt, G en se déplaçant (vers la G) côte à côte sur la Dte de la femme, bras Dt tendu, bras G plié	Triple step vers l'avant : Dt, G, Dt en se plaçant (vers la G) côte à côte sur la Dte de l'homme, bras Dt tendu, bras G plié
7&8	Triple step en inversant de côté (1/2 tour) et en inversant les bras	Triple step en inversant de côté (1/2 tour) et en inversant les bras

### **VII – (57 à 64) – Rock step, step ¼ turn, flex x2, ¾ turn, step**

1	Rock step P G en arrière	Rock step P Dt en arrière
2	Retour Pds sur P Dt	Retour Pds sur P G
3	Pas P G vers le côté G en faisant ¼ de tour Dt <i>La femme se retrouve derrière l'homme et met ses mains à ses hanches</i>	Pas P Dt vers côté Dt en faisant ¼ de tour G
4	Pas P Dt sur place en 2 <sup>ème</sup> position	Pas P G sur place en 2 <sup>ème</sup> position
5	Ecarter les genoux en montant sur les pointes et et en levant les bras en l'air	Ecarter les genoux en montant sur les pointes
&	Retour en position idem 4	Retour en position idem 4
6	Ecarter les genoux en montant sur les pointes et et en levant les bras en l'air	Ecarter les genoux en montant sur les pointes
7	¾ de toru à G en pivotant sur P G et en finissant Pds sur P Dt	¾ de toru à Dte en pivotant sur P Dt et en finissant Pds sur P G
8	Pas P G sur place	Pas P Dt sur place

*Vous finissez à l'opposé de la position de départ, homme à la place de la femme*

Recommencer