

No Shoes No Shirt No Problem

Chorégraphe: Micheline Tremblay et Martial Paquet (de Danse Country M&M enr.)

Site: <http://www.countrymm.com>

Musique: No Shoes No Shirt No Problem de Kenny Chesney Intro: 32 temps

Description: Danse de partenaire 4 murs stationnaire. 40 comptes

Position de départ face à face main croisées gauche sur le dessus.

Note: Seuls les pas des huit premiers temps sont inversés, le reste de la danse les pas sont du même pied pour l'homme et la femme.

Aussi: Peut se faire en ligne 4 murs. (Faire les pas de l'homme)

1 à 4 Step side,step together 2 x

1 - 2 - Homme: Pied gauche à gauche, pied droit au coté du pied gauche.

3 - 4 - Pied droit à droite, pied gauche au coté du pied droit.

Femme: Pied droit à droite, pied gauche au coté du droit. Pied gauche à gauche pied droit au coté du pied gauche.

5 à 8 1/2 Vine, Step touch. (Lady: 1/2 Vine, step, 1/2 turn right.)

5 - 6 - Homme: Pied gauche à gauche, pied droit croisé en arrière du pied gauche.

7 - 8 - Pied gauche à gauche, pied droit touch au coté du pied gauche.

Femme: Pied droit à droite, pied gauche croisé en arrière du pied droit.

Pied droit 1/2 tour à droite, pied gauche assemblé au coté du pied droit.

(Position indien homme dans le dos)

9 à 12 Step side,step together 2x

1 - 2 - Pied droit à droite, pied gauche au coté du pied droit.

3 - 4 - Pied gauche à gauche pied droit au coté du pied gauche.

13 à 16 Shuffle 1/4 turn 2x

5 & 6- Pied droit à droite 1/4 de tour à droite, pied gauche au coté du pied droit, pied droit sur place.

7 & 8- Pied gauche en avant 1/4 de tour à droite, pied droit au coté du pied gauche, pied gauche sur place. (L'homme passe sous le bras droit pour se retrouver position indien inversé, (la femme dans le dos de l'homme.)

17 à 20 Vine right tap.

1 - 2 - Pied droit à droite, pied gauche croisé en arrière du pied droit.

3 - 4 - Pied droit à droite, pied gauche tap au coté du pied droit.

21 à 24 Heel strut 1/4 turn left,heel strut forward

5 - 6 - Talon gauche avant 1/4 de tour à gauche déposer plante.

7 - 8 - Talon droitç avant déposer plante. (Se tenir les mains, gauche en avant droite en arrière.

25 à 28 Shuffle left forward,heel touch right,hook right

1 & 2- Pied gauche avant, pied droit à coté du pied gauche, pied gauche avant.

3 - 4 - Talon droit avant, hook pied droit devant la jambe gauche.

29 à 32 Step 1/2 turn left, shuffle right

5 - 6 - Pied droit avant, 1/2 tour à gauche avec transfert de poids sur pied gauche.

7 & 8 - Pied droit avant, pied gauche à coté du pied droit, pied droit en avant.

33 à 36 Vine left, touch.

1 - 2 - Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière pied gauche.

3 - 4 - Pied gauche à gauche, pied droit touch à coté du pied gauche.

37 à 40 Vine right, touch. (Lady: Step 1/4 turn right 2x,step in place 2x)

5 - 6 - Homme: Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière le pied droit.

7 - 8 - Pied droit à droite, pied gauche touch à coté du pied droit.

Femme: Pied droit à droite 1/4 de tour à droite, pied gauche en avant 1/4 de tour à droite.

Pied droit sur place, pied gauche à coté du pied droit. (Garder les bras pour faire tourner la femme pour finir en position de départ mains croisées.)

Bonne Danse à tous !

Micheline Tremblay & Martial Paquet

Copie originale le 21 Juillet 2003