

# ON A ROLL



Chorégraphes : Rob FOWLER - ANGLETERRE - U. K. / ESPAGNE | Juin  
Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia / U. K. - ANGLETERRE | 2018  
LINE Dance : 48 temps - 4 murs  
Niveau : novice  
Musique : **On a roll - SUGARLAND - BPM 114**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*ROCK BACK, RECOVER, FULL TURN TRAVELING FORWARD, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN*

- 1.2 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant  
3.4 **FULL TURN G** : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant  
5&6 **SHUFFLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 3 : 00 -

*CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS & HEEL*

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
3&4 **BEHIND-SIDE-CROSS G** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
7&8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - 1/8 de tour D.... TOUCH talon D avant - 4 : 30 -

*& TOUCH & HEEL & CROSS/ROCK RECOVER, CHASSE 1/4 TURN, 1/2 TURN*

- &1 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH PG à côté du PD  
&2 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&3.4 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
5&6 1/8 de tour G... **SHUFFLE G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - 12 : 00  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 6 : 00 -

*RIGHT SHUFFLE FORWARD, FULL TURN TRAVELING FORWARD, ROCK FORWARD, JAZZ JUMP BACK, HOLD WITH DOUBLE*

- 1&2 **SHUFFLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 **FULL TURN G** : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - 6 : 00 -  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
&7 JUMP sur PG arrière - pas PD côté D  
&8 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

**RESTART : ici, sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 32 temps - 6 : 00 -, et reprendre la Danse au début**

*SWITCHING HEEL & TOE 1/4 TURN, SWITCHING HEEL & TOE 1/2 TURN*

- 1&2 TOUCH talon D avant - **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière  
&3 1/4 de tour G.... pas PG côté G (*appui PG*) - TOUCH pointe PD arrière - 3 : 00 -  
&4 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&5 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&6 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière  
&7 1/2 tour G.... pas PG avant (*appui PG*) - TOUCH pointe PD arrière - 9 : 00 -  
&8 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

*ROCK FORWARD, COASTER STEP, 1/2 TURN, 1/2 SHUFFLE TURN*

- &1.2 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3&4 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7&8 **SHUFFLE G, 1/2 tour D** : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière