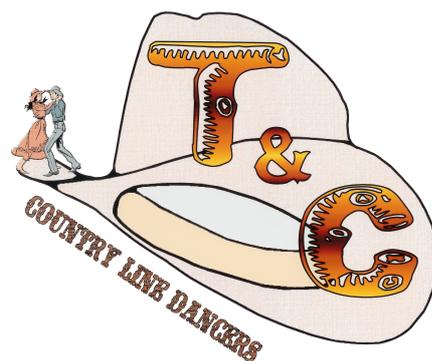


PATTYCAKE POLKA

Cette chorégraphie
vous est offerte par :



a. k. a. : O' time cowboy polka

Chorégraphes : Dick & Geneva MATTEIS

MIXER Dance : 32 temps

Niveau : débutant

Musique :

Are you gettin' tired of me - BR5-49 - BPM 114

That' s what I like about you - Trisha YEARWOOD - BPM 122

Sunday - ALABAMA - BPM 134

How do - Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 148

* Deux cercles face à face *

Danser en " MIROIR «| - la personne se trouvant sur le cercle intérieur utilise le pied G
Au départ de la DANSE - la personne se trouvant sur le cercle extérieur utilise le pied D

RIGHT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, RIGHT - SIDE SLIDES

1.2 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
3.4 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
5& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
6& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD } pas chassés
7& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
8 1 pas PD côté D

LEFT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, LEFT - SIDE SLIDES

1.2 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
3.4 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
5& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
6& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG } pas chassés
7& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
8 1 pas PG côté G

CLAP - RIGHT-2-3, LEFT-2-3, BOTH-2-3, TOGETHER-2-3

1&2 3 x CLAP " partners " main D contre main D
3&4 3 x CLAP " partners " main G contre main G
5&6 3 x CLAP " partners " les 2 mains contre les 2 mains du partenaire
7&8 3 x CLAP

CIRCLE 1 TURN RIGHT, CHANGE PARTNERS !

1 à 6 " PARTNERS " main D dans main D . . .

En partant du PG faire un tour vers D

7.8 Faire un grand pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
(appui PG pour cercle extérieur et appui PD pour cercle intérieur)

* Vous avez un nouveau partenaire *