



# SWEET CABALLERO

**Musique** Everytime She Passes  
(Georges Ducas)  
Ay Yi Yi Yi (Joni Harms)

**Chorégraphe** Linda Sansoucy

**Type** Couple, 32 comptes

**Niveau** Débutant/Intermédiaire

Présentée par **Stéphane Cormier** (Mirande 2005)  
[cowboysrivesud@cgocable.ca](mailto:cowboysrivesud@cgocable.ca)

**Note** : Départ : En position Sweetheart

1 à 8 Walks, Shuffle right forward, Walks, Shuffle left forward

1 – 2 Marche avant PD – PG  
3 & 4 Shuffle avant D : D – G – D  
5 – 6 Marche avant PG – PD  
7 & 8 Shuffle avant G : G – D – G

9 à 16 Man : Shuffles right, left forward, Full turn in shuffles right, Left forward  
Lady : Shuffles right, Left forward, Full turn in shuffles right, Left forward

**Note** : Les partenaires ne se lâchent pas les mains durant cette partie.

1 & 2 *Homme* : Shuffle avant D : D – G – D  
*Femme* : Shuffle avant D : D – G – D en commençant le tour complet à D

3 & 4 *Homme* : Shuffle avant G : G – D – G  
*Femme* : Shuffle avant G : G – D – G en terminant le tour complet à D

5 & 6 *Homme* : Shuffle avant D : D – G – D en commençant le tour complet à G  
*Femme* : Shuffle avant D : D – G – D

7 & 8 *Homme* : Shuffle avant G : G – D – G en terminant le tour complet à G  
*Femme* : Shuffle avant G : G – D – G

17 à 24 (Heel Ball Cross) 2x, Rock side, Sailor shuffle right

1 & 2 Talon D devant, PD près du PG, PG croisé devant le PD  
3 & 4 Talon D devant, PD près du PG, PG croisé devant le PD  
5 à 6 PD à D avec le poids, Retour du poids sur le PG  
7 & 8 PD croisé derrière le PG, PG à G, PD à D

25 à 32 Rock step, Coaster step, (Kick Ball Step) 2x

1 – 2 PG devant avec le poids, Retour du poids sur le PD  
3 & 4 PG derrière, PD près du PG, PG devant  
5 & 6 Kick PD devant, PD près du PG, PG devant  
7 & 8 Kick PD devant, PD près du PG, PG devant

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !**