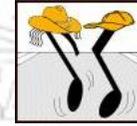


The River

Anne & Dave Rawding, U.K. (2013)



Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **The River / Keith Urban**

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 23-08-13

1-8 Walk, Walk, Walk, Touch, Walk, Walk, Walk, Touch,

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Pointe G à gauche

5-8 PG devant - PD devant - PG devant - pointe D à droite

9-16 Heel, Point, Heel Strut, Heel, Point, Heel Strut,

1-2 Talon D devant - Pointe D derrière

3-4 Talon D devant - Déposer la plante du PD

5-6 Talon G devant - Pointe G derrière

7-8 Talon G devant - Déposer la plante du PG

17-24 Vine To Right 1/4 Turn And Hitch, Vine To Left 1/4 Turn And Hitch,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - 1/4 de tour à droite sur le PD en levant le genou G

Position Indian face à O.L..O.D. homme derrière la femme

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 1/4 de tour à droite et PG derrière - Lever le genou D

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

25-32 Rocking Chair, (Step, Pivot 1/4 Turn) X2,

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

33-40 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Position Double Cross Hand Hold, les bras D sur le dessus

- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D

- 5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

49-56 Step, Slide, Step, Touch, Step, Slide, Step, Touch,

- 1-2 PD devant - Glisser le PG à côté du PD

- 3-4 PD devant - Pointe G à côté du PD

- 5-6 PG devant - Glisser le PD à côté du PG

- 7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG

57-64 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

COUNTRY DANSE MAG



COUNTRY DANSE MAG



COUNTRY DANSE MAG



COUNTRY DANSE MAG



COUNTRY DANSE MAG



COUNTRY DANSE MAG



COUNTRY DANSE MAG