



2 Steppin Again

Chorégraphe : Max Perry

Description Ligne, 4 murs, 64 temps

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:

Never Gonna Feel Like That Again – Kenny Chesney (164 bpm)

Proposée par le KnC:

Toute musique de 2-step, à partir de 160 bpm

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-16 BASIC FORWARD, FORWARD COASTER, BASIC BACK, BACK COASTER

Pas de base en avant, Coaster step en avant, Pas de base en arrière, Coaster en arrière

1-2	QQ	PG	avance	PD	avance
3-4	S	PG	avance	Rester	
5-6	S	PD	avance	Rester	
7-8	QQ	PG	avance	PD	pose près du PG
9-10	S	PG	recule	Rester	
11-12	S	PD	recule	Rester	
13-14	QQ	PG	recule	PD	pose près du PG
15-16	S	PG	avance	Rester	

17-32 ¼ LEFT, WEAVE, 360 PIVOT TRAVELLING LEFT, CROSS ROCK, STEP SIDE

¼ tour à G, "Vague", Pivot 360° à G, Rock step croisé, 1 pas côté D

17-18	S	PD	avance	Rester	
19-20	S	PG	sur place avec ¼ tour à G	Rester	
21-22	QQ	PD	croise devant PG	PG	pose à G
23-24	S	PD	croise derrière PG	Rester	
25-26	QQ	PG	avance avec ¼ tour à G	PD	pose en arrière avec ¾ tour G
27-28	S	PG	pose à G	Rester	
29-30	QQ	PD	croise devant PG	PG	pose sur place
31-32	S	PD	pose à D	Rester	

33-40 WEAVE RIGHT, ¾ TURN RIGHT

"Vague" à D, ¾ tour à D

33-34	QQ	PG	croise devant PD	PD	pose à D
35-36	S	PG	croise derrière PD	Rester	
37-38	QQ	PD	avance avec ¼ tour à D	PG	avance avec ½ tour à D
39-40	S	PD	pose sur place	Rester	

41-48 SIDE ROCK, CROSS IN FRONT, SIDE ROCK, CROSS IN FRONT (PROGRESSING FORWARD)

Rock step, Croiser devant, Rock step lateral, Croiser devant (tout en avançant)

41-42	QQ	PG	pose à G	PD	pose sur place
43-44	S	PG	croise devant PD	Rester	
45-46	QQ	PD	pose à D	PG	pose sur place
47-48	S	PD	croise devant PG	Rester	

49-64 WEAVE LEFT, CROSS ROCK, WEAVE RIGHT, ¾ TURN RIGHT

"Vague" à G, Rock step croisé, "Vague" à D, ¾ de tour à D

49-50	QQ	PG	pose à G	PD	croise derrière PG
51-52	S	PG	pose à G	Rester	
53-54	QQ	PD	croise devant PG	PG	pose sur place
55-56	S	PD	pose à D	Rester	
57-58	QQ	PG	croise devant PD	PD	pose à D
59-60	S	PG	croise derrière PD		
61-62	QQ	PD	avance avec ¼ tour D	PG	avance et ½ tour à D
63-64	S	PD	pose sur place	Rester	

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....