

A LITTLE BIT OF NOTHIN'



Chorégraphe : Peter METELNICK - St Albans, HERTS - ANGLETERRE / Février 2003

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Life don't have to mean nothin' at all - Joe NICHOLS - BPM**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT TOUCH STEP, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER, RIGHT TOUCH STEP, LEFT SAILOR STEP

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD - plus loin - côté D
- 3&4 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD - plus loin - côté D
- 7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS STEP, LEFT & RIGHT SIDE TOUCHES, RIGHT & LEFT CROSSING BACK TRIPLES WITH 1/4 LEFT

- 1&2 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 3 TOUCH pointe PG côté G
- &4 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5 CROSS PD devant PG
- &6 1 pas PG en reculant - 1 pas PD en reculant -
- & CROSS PG devant PD
- 7& 1 pas PD en reculant - 1 pas PG en reculant
- 8 **1/4 de tour G** 1 pas PD devant

LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT PIVOT TURN, LEFT FORWARD LOCK STEP, RIGHT FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, RIGHT KICK BALL STEP

- 1.2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 3&4 1 pas PG devant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - 1 pas PG devant
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7&8 KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 petit pas PG devant