

# A LITTLE BITTY DANCE



Chorégraphe : Paul R. DLOUHY - WINCONSIN - USA / Mai 2000

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **The little man - The TRACTORS - BPM 132 / 7.5.22**

**Kick a little - LITTLE TEXAS - BPM 142 / 5.5.20**

**Little bitty - Alan JACKSON - BPM 162 / 3.2.7**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

## *SIDE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH, TOGETHER*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

## *HEEL OUT, TOGETHER, HEEL OUT, TOGETHER, HEEL OUT, TOGETHER, HEEL OUT, TOGETHER,*

- 1.2 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD

## *RIGHT VINE WITH BRUSH, LEFT VINE WITH BRUSH*

- 1 à 4 VINE à D - BRUSH BALL PG devant
- 5 à 8 VINE à G - BRUSH BALL PD devant

## *JAZZ TURN, BRUSH, STEP, BRUSH, STEP*

- 1 à 4 JAZZ BOX D, avec 1/4 de tour D ( temps 3 )
- 5.6 BRUSH BALL PD devant - 1 pas PD devant
- 7.8 BRUSH BALL PG devant - 1 pas PG devant