

A IN' T GOIN' DOWN

LINE Dance : 24 temps - 4 murs - Mai 1998

Niveau : débutant

Musique : Why haven' t I heard from you - Reba Mc ENTIRE - BPM 112 / **9.4.3**

You make my day every night - SHARON "B" - BPM 128 / **9.4.9**

Think of me from the Mavericks - The MAVERICKS - BPM 144 / **9.4.10** / **4.2.4**

Guitars, cadillacs - Dwight YOAKAM - BPM 176 / **2.3.5**

Ain't goin' down (Till the sun comes up) - Garth BROOKS - BPM 176 / 1.1.7

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

FAN LEFT, FAN LEFT, FAN RIGHT, HOLD, CROSS ¼ COUNTER CLOCKWISE, HOLD

- 1.2 FAN pointe PG côté G - revenir au centre
- 3.4 FAN pointe PG côté G - revenir au centre
- 5.6 FAN pointe PD côté D - HOLD
- 7.8 CROSS PG devant PD, avec ¼ de tour D - HOLD (*appui PG*)

VINE RIGHT, BRUSH, VINE LEFT, BRUSH

- 1 à 4 VINE à D - BRUSH PG devant
- 5 à 8 VINE à G - BRUSH PD devant

WALK BACK, TOUCH BACK, STEP, HITCH, STOMP, STOMP

- 1.2.3 Reculer PD - reculer PG - reculer PD
- 4 TOUCH pointe PG derrière
- 5.6 Avancer PG - HITCH genou D devant
- 7.8 STOMP PD devant - STOMP PG à côté du PD (*appui PD*)