



All Day Long

Chorégraphe : Gary Lafferty

Description : Ligne, 2 murs, 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Chorégraphe**:

Mr Mom – Lonestar – Cd "Let's Be Us Again – 172 bpm – 2-step

TEMPS		DESCRIPTION DES PAS	
1-8		RIGH TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, KICK-OUT-OUT, HOLD Strut plante-talon x2, Kick, Ecarte-Ecarte - Rester	
1-2	1-2	PD plante pose devant	PD talon pose au sol
3-4	3-4	PG plante pose devant	PG talon pose au sol
5-6	5-6	PD donne coup pied devant	PD pose à D
7-8	7-8	PG pose à G	Rester
9-16		SAILOR SCUFF & SAILOR STEP, HOLD Sailor avec Scuff, Sailor Step, rester	
9-10	1-2	PD pose croisé derrière PG	PG pose à G
11-12	3-4	PD frotte le talon au sol en avant	PD pose à D
13-14	5-6	PG pose croisé derrière PD	PD pose à D
15-16	7-8	PG pose à G	Rester
17-24		BEHIND, SIDE, FRONT ; LEFT SCISSOR STEP Derrière-Côté-Devant : Scissor PG	
17-18	1-2	PD pose croisé derrière PG	PG pose à G
19-20	3-4	PD pose croisé devant PG	Rester
21-22	5-6	PG pose à G	PD pose près du PG
23-24	7-8	PG pose croisé devant PD	Rester
25-32		SIDE, BEHIND, SIDE, IN FRONT, SIDE, HOLD, ROCK STEP Côté, Derrière, Côté, Devant, Côté, Rester, Rock step	
25-26	1-2	PD pose à D	PG pose croisé derrière PD
27-28	3-4	PD pose à D	PG pose croisé devant PD
29-30	5-6	PD pose à D	Rester
31-32	7-8	PG pose en arrière	PD reprends poids corps sur place
33-40		RUMBA BOX (SIDE-TOGETHER-FORWARD-HOLD ; SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD) Rumba box (Côté, Rassembler-Avancer-Rester ; Côté-Rassembler-Rester)	
33-34	1-2	PG pose à G	PD pose près du PG
35-36	3-4	PG avance	Rester
37-38	5-6	PD pose à D	PG pose près du PD
39-40	7-8	PD recule	Rester
41-48		BACK-LOCK-BACK, KICK ; RIGHT COASTER-CROSS, STEP LEFT Pas bloqué en reculant; Kick, Coaster-Croisé PD, Poser PG	
41-42	1-2	PG recule	PD pose bloqué devant PG
43-44	3-4	PG recule	PD kick vers l'avant
45-46	5-6	PD pose en arrière	PG pose près du PD
45-48	5-8	PD pose croisé devant PG	PG pose à g
49-56		ROCK BEHIND & SIDE ; LEFT COASTER STEP Rock en arrière et côté ; Coaster PG	
49-50	1-2	PD pose en arrière PG	PG reprends poids du corps sur place
51-52	3-4	PD pose à D	Rester
53-54	5-6	PG recule	PD pose près du PG
55-56	7-8	PG avance	Rester
57-64		ROCK FORWARD & BACK & STEP FORWARD, ½ TURN Rock step devant et derrière, avancer, ½ tour	
57-58	1-2	PD pose devant	PG reprend poids du corps sur place
59-60	3-4	PD pose en arrière	PG reprend poids du corps sur place
61-62	5-6	PD avance	Rester
63-64	7-8	PG reprend poids corps après ½ tour G	Rester
RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT...		Amusez-vous..... Souriez.....	
Pont et redémarrage : au 3 ^e mur, faire les 16 premiers temps (sailor-scuff et sailor step inclus), face au mur de départ. Faire les 4 temps du pont et recommencer la danse à son début, face au mur du fond			
TAG		STEP FORWARD, HOLD, ½ TURN, HOLD	
1-4	PD avance	Rester	PG reprend poids du corps après ½ tour G
			Rester