

# ALL SHOOK UP

Cette chorégraphie vous est offerte par :



Musique : All shook up (Billy JOEL)  
Chorégraphe : Naomi Fleewood-Pyle  
Type : Ligne, 80 temps, 1 mur  
ou 120 temps en dansant les parties : A+B+A+B+C+A+B+C  
Niveau : Intermédiaire / Avancé

## PART A

### Shuffle forward left and right, Grapevine left and touch

1 & 2 Shuffle G avant  
3 & 4 Shuffle D avant

5 à 8 Vine à G terminée par Tap PD près du PG (épaule vers D)

### Shuffle backwards right and left, Grapevine right and touch

1 & 2 Shuffle D en reculant sur diagonale arrière D : D - G - D  
3 & 4 Shuffle G en reculant sur diagonale arrière G : G - D - G  
5 à 8 Vine à D terminée par un Tap PG près du PD

### Walk forward left, Right, Left, Kick right, Right coaster

1 à 4 3 pas en avançant : G - D - G, Kick PD devant + Clap  
5 - 6 2 pas en reculant : D - G  
7 & 8 Coaster step D

### Stomp left, Clap, Hold (2 temps), Roll hips twice (elvis hips)

1 - 2 Stomp PG près du PD, Clap (bras G tendu côté G, bras D plié devant), Hip à D  
3 - 4 Hold - 2 temps - (en ramenant main D sur hanche D)  
5 à 8 2 Roll hips vers G

## PART B

### Grapevine left and touch, Pivot ½ left, Grapevine left and touch, Pivot ½ left

1 à 4 Vine à G : terminée par un Tap PD près du PG  
5 à 8 1 pas PD devant, ½ tour pivot vers G, 1 pas PD devant, ½ tour pivot vers G (appui PG)

### Grapevine right and touch, Pivot ½ right, Grapevine right and touch, Pivot ½ right

1 à 4 Vine à D terminée par un Tap PG près du PD  
5 à 8 1 pas PG devant, ½ tour pivot vers D, 1 pas PG devant, ½ tour pivot vers D (appui PD)

## PART C

### Grapevine left and scuff right, Walk backwards right, Left, Right, Left

1 - 2 - 3 Vine à G  
4 ½ Tour pivot vers G suivi d'un Hitch ou Scuff du PD  
5 à 8 3 pas en reculant : D - G - D, Touch PG près du PD (ou 4 pas en arrière)

### Toe struts left, Right, Left, Right, with snaps

1 à 8 4 Toe struts en avançant : G - D - G - D, avec Snap (en abaissant talon au sol)

### Grapevine left and scuff right, Walk backwards right, Left, Right, Left

1 - 2 - 3 Vine à G  
4 ½ Tour pivot vers G suivi d'un Hitch ou Scuff du PD  
5 à 8 3 pas en reculant : D - G - D, Touch PG près du PD (ou 4 pas en arrière)

### Toe struts with snaps, Roll knees left, Right, Left, Right

1 à 4 2 Toe struts en avançant : G - D, avec Snap (en abaissant talon au sol)  
5 à 8 4 pas swingués en avançant sur le BALL : G - D - G - D