

ALLIGATOR SHOES

Chorégraphe : Terry HOGAN - Queensland - AUSTRALIE / Juillet 1997

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : She used to be somebody's baby - Larry GATLIN & The GATLIN Brothers - BPM 148 / **5.5.13**

See you later alligator - Bill HALEY & The COMETS - BPM 160 / **5.5.14**

Bâton rouge - Lee Roy PARNELL - BPM 174 / 5.5.15

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

HEEL STRUTS, BENDED KNEES WALKS

- 1.2 HEEL STRUT : TOUCH talon D devant - abaisser pointe PD au sol
- 3.4 **Genoux fléchis** 1 pas PG sur diagonale avant G \curvearrowright - 1 pas PD sur diagonale avant D \curvearrowleft
- 5.6 HEEL STRUT : TOUCH talon G devant - abaisser pointe PG au sol
- 7.8 **Genoux fléchis** 1 pas PD sur diagonale avant D \curvearrowleft - 1 pas PG sur diagonale avant G \curvearrowright

FORWARD & BACKWARDS STEPS

- 1.2 1 pas PD devant - 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD en arrière - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 1 pas PD devant - 1 pas PG à côté du PD
- 7 HOLD
- &8 1 pas PD sur place - 1 pas PG à côté du PD (**on spot**)

HEEL STRUTS, DIAGONAL STEPS, HEEL STRUTS, STEP, ¼ TURN

- 1.2 HEEL STRUT : TOUCH talon D devant - abaisser pointe PD au sol
- 3.4 **Genoux fléchis** 1 pas PG sur diagonale avant G \curvearrowright - 1 pas PD sur diagonale avant D \curvearrowleft
- 5.6 HEEL STRUT : TOUCH talon G devant - abaisser pointe PG au sol
- 7.8 1 pas PD côté D - ¼ de tour D CROSS PG derrière PD

FORWARD & BACKWARDS STEPS

- 1.2 1 pas PD devant - 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD en arrière - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 1 pas PD devant - 1 pas PG à côté du PD
- 7 HOLD
- &8 1 pas PD sur place - 1 pas PG à côté du PD (*on spot*)

VINE RIGHT, VINE LEFT W. ½ TURN & SCUFF

- 1 à 4 VINE à D - TOUCH PG à côté du PD
- 5 à 8 VINE à G, avec ½ tour G (*temps 7*) - SCUFF talon D vers l'avant

STEPS W. SCUFFS, FORWARD & BACKWARD STEPS

- 1.2 1 pas PD devant - SCUFF talon G vers l'avant
- 3.4 1 pas PG devant - SCUFF talon D vers l'avant
- 5.6 1 pas PD devant - 1 pas PG à côté du PD
- 7.8 1 pas PD en arrière - 1 pas PG à côté du PD

STEPS W. SCUFFS, FORWARD & BACKWARD STEPS

- 1.2 1 pas PD devant - SCUFF talon G vers l'avant
- 3.4 1 pas PG devant - SCUFF talon D vers l'avant
- 5.6 1 pas PD devant - 1 pas PG à côté du PD
- 7.8 1 pas PD en arrière - 1 pas PG à côté du PD

ROCK STEP, STEP, HOLD, STEPS IN PLACE, ¼ TURN, STRUT

- 1.2 ROCK STEP D devant, G derrière
- 3.4 1 pas PD à côté du PG - HOLD
- &5 1 pas PG sur place - 1 pas PD à côté du PG (**on spot**)
- 6 ¼ de tour G, sur BALLS des pieds (appui PD)
- 7.8 HEEL STRUT : TOUCH talon G devant - abaisser pointe PG au sol