

ANKEL HOOK 2



Chorégraphe : David F. ROBERTS - Ottawa, ONTARIO - CANADA / Janvier 1999

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : (*Teach*) Stomp - STEPS - BPM 134 / **1.1.11**

I'm holdin' on to love - Shania TWAIN - BPM 160 / 6.6.8

Why me - Delbert Mc CLINTON - BPM 162 / **6.4.7**

This love of ours - Scooter LEE - BPM 186 / **1.5.13**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE

1 à 4 VINE à D - TOUCH PG à côté du PD

5 à 8 VINE à G - TOUCH PD à côté du PG

STEP SLIDE RIGHT, STEP SLIDE LEFT

1.2 1 pas PD côté D - SLIDE (*glisser*) PG à côté du PG

3.4 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

5.6 1 pas PG côté G - SLIDE (*glisser*) PD à côté du PG

7.8 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

STEP RIGHT / TOUCH, STEP LEFT / TOUCH, SWIVEL HEELS

1.2 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

3.4 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

5.6 SWIVELS des talons : à G ✓ - au centre ↓

7.8 SWIVELS de s talons : à G ✓ - au centre ↓

KICK AND STEP

1.2 KICK PD devant - 1 pas PD en reculant

3.4 TOUCH pointe PG derrière - 1 pas PG devant

5.6 KICK PD devant - 1 pas PD en reculant

7.8 TOUCH pointe PG derrière - 1 pas PG devant

SCOOT AND STOMP, HOOK AND STOMP

1.2 2 SCOOTs en avançant sur PG, avec HITCH genou D devant

3.4 2 STOMPS PD à côté du PG

5.6 HOOK pointe PD derrière cheville G - **1/4 de tour G** appuyer PD contre cheville G

7.8 2 STOMPS PD à côté du PG