

ANY MAN



Chorégraphe : Dana FASSETT - Cottage Groove, MINNESOTA - USA / Novembre 1995

LINE Dance : 28 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Any man of mine - Shania TWAIN - BPM 132 / 6 . 6 . 18**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

STEP RIGHT WITH SHIMMY, STEP LEFT WITH SHIMMY

KICK RIGHT, 1/2 TURN, RIGHT FORWARD, 1/4 TURN, STOMP LEFT & RIGHT, 2 SCOOTS

- 1.2 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD (*SHIMMY appui PD*)
- 3.4 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG (*SHIMMY appui PG*)
- 3&4 KICK PD devant - 1/2 tour PIVOT vers D sur BALL du PG (*finir PD en l'air devant*)
- 6& STOMP PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G sur BALL du PD (*appui PD*)
- 7& STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG
- 8& HOP en avant sur les 2 pieds - HOP en avant sur les 2 pieds

MONTEREY, ELECTRIC SLIDE ROCKS & 1/4 TURN TO THE RIGHT

- 1&2 TOUCH PD côté D - **SPIN** : 1/2 tour G sur PG - TOUCH PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PD en reculant - TOUCH talon G devant
- 5.6 ROCK PG devant - TOUCH pointe du PD derrière
- 7.8 **1/4 de tour D** 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

LEFT, 3/4 TURN LEFT WITH TRIPLE STEPS : LEFT, RIGHT, LEFT

- 1 à 4 VINE à G - KICK PD devant
- 5 1 pas PD côté D - **1/4 de tour G** 1 pas PG derrière PD
- 6.7.8 **3/4 de tour vers G** **TRIPLE STEPS** : G. D. G.

CAMEL WALK TO RIGHT WITH LEFT SCUFF - CAMEL WALK TO LEFT WITH RIGHT SCUFF

- 1& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*)
- 2& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SCUFF talon G à côté du PD
- 3& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*)
- 4& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SCUFF talon D à côté du PG