

Cette chorégraphie vous est offerte par :



BADONKADONK

Chorégraphe : Hot Pepper - 31 Mars 2005

Description : Line dance, 32 temps, 2 murs

Niveau : Débutant/intermédiaire (Novice)

Musique :

Honky Tonk Badonkadonk de Trace Adkins - BPM 115

**Démarrer lorsque Trace prononce
les mots "Left, Left, Left-Right-Left".**

La danse va avec ces mots.

Traduction : Annie(Dance) Briand

LEFT SIDE ROCK STEP, LEFT CROSS ROCK STEP, LEFT STEP SIDE, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE SHUFFLE LEFT

- 1-2 Side Rock: poser pied G à G, revenir sur pied D
- 3-4 Cross Rock: croiser pied G devant pied D, revenir sur pied D
- 5-6 Poser pied G à G, poser pied D à côté de G
- 7&8 Triple Step latéral : G-D-G

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SAILOR 1/4 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT KICK-STEP-POINT

- 1-2 Cross Rock: croiser pied D devant pied G, revenir sur pied G
- 3&4 Sailor Step ¼ tour à D - Sweep : Décrire un cercle avec la jambe D et poser pied D derrière le G, faire ¼ tour à D en posant pied G sur place, puis pied D en avant (face 3:00)
- 5-6 Triple Step avant G-D-G
- 7&8 Kick Ball Point : Coup de pied D devant, poser pied D à côté du G, pointer pied G à G

STEP BACK-POINT SIDE (X3), RIGHT SAILOR 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 Pas en arrière pied G, pointer pied D à D
- 3-4 Pas en arrière pied D, pointer pied G à G
- 5-6 Pas en arrière pied G, pointer pied D à D
- 7&8 Sailor Step ¼ tour à D - Croiser pied D derrière le G, faire ¼ tour à D en posant pied G sur place, puis pied D en avant (face 6:00)

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT ROCK-STEP-BACK, WALK BACK LEFT-RIGHT, LEFT ROCK BUMP BACK, RIGHT BUMP FORWARD

- 1&2 Triple Step avant G-D-G
- 3&4 Rock-Step-Back : Poser pied D en avant, revenir sur pied G, pas en arrière pied G
- 5-6 Deux pas en arrière pied G, puis pied D
- 7-8 Back Rock: Pas en arrière pied G en faisant un déhanchement vers l'arrière, revenir sur pied D en faisant un déhanchement vers l'avant

REPRENDRE AU DÉBUT (ET GARDER LE SOURIRE !)

Site Internet : <http://tandc-country.com/>