

# BANDIT

Chorégraphes : Tracy LOUISE & Narelle THOMAS - Sydney - AUSTRALIE, Mai 1998

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Fishers hornpipe - David SCHNAUFER - BPM 134 / **4.5.12**

It's a merry go round - Scooter LEE - BPM 156 / **4.5.13**

**More where that came from - Dolly PARTON - BPM 182 / 4.5.20**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

- 1 SCOOT en avançant : genoux souples et pieds en 2<sup>ème</sup> position
- 2 SCOOT en reculant : genoux souples et pieds en 2<sup>ème</sup> position
- 3 SCOOT en avançant : genoux souples et pieds en 2<sup>ème</sup> position
- 4 SCOOT en reculant : genoux souples et pieds en 2<sup>ème</sup> position
- 5.6 SWIVELS : talons " **OUT** " - pointes " **OUT** "
- 7.8 SWIVELS : pointes " **IN** " - talons " **IN** "
  
- 1.2 Avancer PD sur diagonale avant D ↗ - avancer PG à côté du PD
- 3.4 Avancer PG sur diagonale avant G ↖ - avancer PD à côté du PG
- 5.6 Avancer PD sur diagonale avant D ↗ - avancer PG à côté du PD
- 7.8 Avancer PG sur diagonale avant G ↖ - avancer PD à côté du PG
  
- 1 à 4 VINE à D, avec STOMP PG à côté du PD
- 5.6 Avancer PG - ¼ de tour PIVOT vers D ( *appui PD* )
- 7.8 Avancer PG - ¼ de tour PIVOT vers D ( *appui PD* )
  
- 1.2 STOMP PG à côté du PD - STOMP PG à côté du PD
- 3.4 KICK PG devant - KICK PG devant
- 5.6 ROCK STEP G derrière, D devant
  
- 1.2 TOE STRUT PG : avancer pointe PG devant - abaisser talon G au sol
- 3.4 TOE STRUT PD : avancer pointe PD devant - abaisser talon D au sol
- 5.6 TOE STRUT PG : avancer pointe PG devant - abaisser talon G au sol
  
- 1.2 KICK PD devant + CLAP - KICK PD devant + CLAP
- 3.4 Reculer PD - TOUCH pointe PG derrière
  
- 1.2 TOE STRUT PG : avancer pointe PG devant - abaisser talon G au sol
- 3.4 TOE STRUT PD : avancer pointe PD devant - abaisser talon D au sol
- 5.6 TOE STRUT PG : avancer pointe PG devant - abaisser talon G au sol
  
- 1.2 STOMP PD à côté du PG + CLAP - STOMP PD à côté du PG + CLAP
  
- 1 à 4 VINE à D, avec ½ tour D ( *sur PD* ) et HITCH genou G devant
- 5 à 8 VINE à G, avec ½ tour G ( *sur PG* ) et HITCH genou D devant
  
- 1.2 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - HOOK talon D sur cheville G
- 3.4 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - JUMP sur PD
- 5.6 KICK PG sur diagonale avant G ↖ - HOOK talon G sur cheville D
- 7.8 KICK PG sur diagonale avant G ↖ - JUMP sur les 2 pieds