



Bar Room Romeo *a.k.a* Prune

<u>Musique</u>	Bar Room Romeo (The Forester Sisters)	
	Falling Down (PinMonkey)	108 bpm
	Dream Walkin' (Toby KEITH)	116 bpm
	He Thinks He'll Keep Her (Mary-Chapin CARPENTER)	114 bpm
<u>Type</u>	Line, 2 walls, 64 counts	
<u>Niveau</u>	Beginner / Intermediate	

R Kick-ball-change (x2). Step turn (x2).

- 1 & 2 Kick-ball-change D,
 3 & 4 Kick-ball-change D,
 5 – 6 PD avant, Pivot $\frac{1}{2}$ tour G,
 7 – 8 PD avant, Pivot $\frac{1}{2}$ tour G,

Weave R, Knee slaps.

- 1 – 4 PD à D, PG derrière D, PD à D, PG devant D,
 5 – 8 PD à D, Slap main D & genou G, Pointe G à G, Slap main D & genou G,

Weave L, Knee slaps.

- 1 – 4 PG à G, PD derrière G, PG à G, PD devant G,
 5 – 8 PG à G, Slap main D & genou G, Pointe D à D, Slap main D & genou G,

Bumps.

- 1 – 4 PD diagonale avant D + Hip bump D, Bump D, Bump G, Bump G,
 5 – 8 Bump D, Bump G, Bump D, Bump G,

Heel struts.

- 1 – 4 Heel strut D avant, Heel strut G avant,
 5 – 8 Heel strut D avant, Heel strut G avant,

Jazz box R + $\frac{1}{4}$ turn R (x2)

- 1 – 4 Jazz box D + $\frac{1}{4}$ tour D,
 5 – 8 Jazz box D + $\frac{1}{4}$ tour D.

Kick twice, Triple steps in place, (x2).

- 1 – 2 Kick D avant, Kick D avant,
 3 & 4 PD, PG, PD,
 5 – 6 Kick G, Kick G,
 7 & 8 PG, PD, PG,

Toe, Cross, (x4)

- 1 – 4 Pointe D à D, PD devant G, Pointe G à G, PG devant D,
 5 – 8 Pointe D à D, PD devant G, Pointe G à G, PG devant D.