

BOOGIE WOOGIE CHOO CHOO



Chorégraphe : Leslie Ann STURGEON - Fort Lauderdale, FLORIDE - USA / Septembre 1997

LINE Dance : 72 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire / avancé

Musique : She's got the rhythm - Alan JACKSON - BPM 92 / **2.4.16**

Some kind of trouble - Tanya TUCKER - BPM 120 / **3.6.9**

Baby like to rock it - The TRACTORS - BPM 162 / 4.3.11

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT LEF KICKS

- 1.2 KICK PD devant - HOLD
- 3.4 FLICK PD derrière - HOLD
- 5.6 KICK PD devant - FLICK PD derrière
- 7.8 KICK PD devant - KICK PD devant

CHARLESTON STEPS

- 1.2 1 pas PD en reculant - HOLD
- 3.4 TOUCH pointe PG derrière - HOLD
- 5.6 1 pas PG devant - HOLD
- 7.8 KICK PD devant - KICK PD devant

MORE CHARLESTON STEPS

- 1.2 1 pas PD en reculant - HOLD
- 3.4 TOUCH pointe PG derrière - HOLD
- 5.6 1 pas PG devant - HOLD
- 7.8 KICK PD devant - KICK PD devant

HEEL TOUCH, HIP ROLLS

- 1.2 1 pas PD en reculant - HOLD
- 3.4 TOUCH talon G devant - HOLD
- 5 à 8 ROLL HIPS de D à G - ROLL HIPS de D à G

MICHAEL JACKSON HIP THRUST SCOOT

- 1 à 4 Garder la même position que ci-dessus
. . . . 2 SCOOT en avant (mouvement des hanches et du corps vers l'avant, semblable à un mouvement de serpent)
- 5 à 8 **1/4 de tour D 4 KNEE POPS : D. G. D. D.**

SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN W. KICKS

- 1&2 SHUFFLE D latéral : D. G. D.
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5&6 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 7.8 **1/4 de tour G KICK PD devant - KICK PD devant**

1/4 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 **1/4 de tour D SHUFFLE D latéral : D. G. D.**
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5&6 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

SHUFFLE, KICK, HOLD, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3.4 KICK PG devant - HOLD
- 5&6 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

FORWARD SHUFFLE, MILITARY TURN, HITCH & SCOOT

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3.4 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 5 à 8 HITCH genou G devant 3 SCOOT en avançant - STOMP PG à côté du PD