

BOOT SCOOTIN' BOOGIE

The Original - 1990



a. k. a. : VANCOUVER BOOGIE

Chorégraphe : Bill BADER - Vancouver, BRITISH COLUMBIA - CANADA / 1990

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : (*teach*) - Dance ! Shout ! - WYNONNA - BPM 116 / **1.6.4**

(*medium*) - Dance - Twister ALLEY - BPM 138 / **4.2.5**

(**Populaire**) - **Boot scootin' boogie - BROOKS & DUNN - BPM 132 / 4.2.12**

(**ORIGINAL 1989**) - **Boot scootin' boogie - ASLEEP AT THE WHEEL - BPM 148 / 5.4.18**

Boogie & Beethoven - Larry GATLIN & Gatlin Bros - BPM 156 / **4.1.7**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT VINE, DIAGONAL HEEL / CLAP, LEFT VINE, DIAGONAL HEEL / CLAP

1 à 4 VINE à D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ + CLAP

5 à 8 VINE à G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ + CLAP

STEP TOGETHER, DIAGONAL HEEL / CLAP, STEP TOGETHER, DIAGONAL HEEL / CLAP

SWIVELS HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, CENTER

1.2 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ + CLAP

3.4 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ + CLAP

5.6 (*appui sur pointes de pieds*) - SWIVELS des talons vers D ↘ - SWIVELS des talons vers G ↙

7.8 (*appui sur pointes de pieds*) - SWIVELS des talons vers D ↘ - SWIVELS des talons au centre ↓

STOMP, STOMP, KICK, KICK BALL CHANGE, STOMP, KICK, KICK

1.2 STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG

3 KICK PD devant

4&5 KICK BALL CHANGE PD devant

6 STOMP PD à côté du PG

7.8 KICK PD devant - KICK PD devant

FORWARD, HOOK BEHIND, BACK, HITCH, BACK, HITCH, FORWARD, SCUFF / 1/4 TURN

1.2 1 pas PD devant - TOUCH PG à côté du PD

3.4 1 pas PG en reculant - TOUCH PD à côté du PG

5.6 1 pas PD en reculant - TOUCH PG à côté du PD

7.8 1 pas PG devant - SCUFF talon D devant, avec **1/4 de tour G** (*appui PG*)