

BOOTIN ' IT



Chorégraphe : Peter Metelnick – Août 1999

Description : Line dance, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Hands Of Time by Jim Witter

Hands Of Time by Steve Wariner [Two Teardrops]

One Beat At A Time by Jim Witter [144 bpm / All My Life]

What You Get Is What You See by - The Dean Brothers

[CD: Unknown]

These Boots Are Ready To Dance by The Dean Brothers [155 bpm / CD: Line Dance Fever 10]

Can't Win For Losing You by The Dean Brothers [CD: Rock Bottom]

Don't Let's Talk About Lisa by Lonestar [156 bpm / Lonely Grill]

Commencer à danser sur les paroles

I - RIGHT & LEFT HEEL STEPS, RIGHT & LEFT FORWARD, RIGHT HEEL STEP

1-2 Toucher talon D devant, assembler PD au PG

3-4 Toucher talon G devant, assembler PG au PD

5-6 Deux pas en avant : PD puis PG

7-8 Toucher talon D devant, assembler PD au PG

II - LEFT HEEL STEP, RIGHT FORWARD, LEFT TOGETHER, RIGHT & LEFT SIDE TOUCHES

1-2 Toucher talon G devant, assembler PG au PD

3-4 Deux pas en avant : PD puis PG

5-6 Pointer PD à D, assembler PD au PG

7-8 Pointer PG à G, toucher PG à côté du PD

III - VINE LEFT WITH CLAP, VINE RIGHT WITH ½ RIGHT & SCUFF

1-2 PG à G, croiser PD derrière PG

3-4 PG à G, toucher PD à côté du PG et frapper des mains

5-6 PD à D, croiser PG derrière PD

7-8 PD à D en faisant ½ tour à D, frotter talon G au sol

IV - VINE LEFT WITH CLAP, VINE RIGHT WITH ¼ RIGHT & LEFT FORWARD STEP

1-2 PG à G, croiser PD derrière PG

3-4 PG à G, toucher PD à côté du PG et frapper des mains

5-6 PD à D, croiser PG derrière PD

7-8 PD à D en faisant ¼ tour à D, PG en avant