

BUY ME A DRINK



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Mars 2004

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Do you still wanna buy me that drink - Lorrie MORGAN – BPM 198**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

RIGHT SIDE STEP, CROSS, ROCKS, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, TOGETHER

- 1.2 (Corps tourné sur diagonale avant D ↗) 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD
3& ROCK STEP D devant , G derrière
4& ROCK STEP D derrière , G devant
5.6 (Corps tourné sur diagonale avant D ↗) 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8 (Corps face au mur devant) ROCK STEP latéral D côté D , G côté G - 1 pas PD à côté du PG

RIGHT SIDE STEP, CROSS, ROCKS, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, TOGETHER

- 1.2 (Corps tourné sur diagonale avant G ↖) 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
3& ROCK STEP G devant , D derrière
4& ROCK STEP G derrière , D devant
5.6 (Corps tourné sur diagonale avant G ↖) 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
7&8 (Corps face au mur devant) ROCK STEP latéral G côté G , D côté D - 1 pas PG à côté du PD

RIGHT MAMBO, WALKS BACK, LEFT COASTER, WALK FORWARD

- 1&2 ROCK STEP D devant , G derrière - 1 pas PD à côté du PG
3.4 1 pas PG en reculant - 1 pas PD en reculant
5&6 ROCK STEP G derrière , D devant - 1 pas PG devant
7.8 1 pas PD devant - 1 pas PG devant

ROCKS, 1/2 TURN RIGHT, LEFT LOCK, WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKS

- 1&2 ROCK STEP D devant , G derrière - **1/2 tour D** 1 pas PD devant
3&4 1 pas PG devant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - 1 pas PG devant
5& 1 pas PD devant - CLAP
6& 1 pas PG devant - CLAP
7& ROCK STEP D devant , G derrière
8& ROCK STEP D derrière , G devant

TAG - 4 temps à la fin du 3ème mur -

- 1& BUMP HIPS à D ↗ - HOLD
2& BUMP HIPS à G ↙ - HOLD
3&4& BUMP HIPS à D ↗ - BUMP HIPS à G ↙ - BUMP HIPS à D ↗ - BUMP HIPS à G ↙