

# C . C . S .



Chorégraphes : Tracey DAVIS & Joerg HAMMER - Mutterstadt, Allemagne / Novembre 2001

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Oh girl - Vince GILL - BPM 100 / **4.3.1**

Lovin' you against my will - Gary ALLAN - BPM 106 / **3.4.13**

**If I never stop loving you - David KERSCH - BPM 110 / 4.6.18**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA-CHA, ROCK STEP, FORWARD CHA-CHA*

1.2.3 1 pas PD côté D - ROCK STEP G devant, D derrière

4&5 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

6.7 ROCK STEP D derrière, G devant

8&1 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

## *½ PIVOT TURN, FORWARD CHA-CHA, ½ PIVOT TURN, MAMBO CROSS*

2.3 1 pas PG devant - ½ tour PIVOT vers D (appui PD)

4&5 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

6.7 1 pas PD devant - ½ tour PIVOT vers G (appui PG)

8&1 ROCK STEP D côté D, G côté G - CROSS PD devant PG

## *MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, TOUCH, STEP, FORWARD CHA-CHA*

2&3 ROCK STEP G côté G, D côté D - CROSS PG devant PD

4&5 ROCK STEP D côté D, G côté G - CROSS PD devant PG

6.7 TOUCH PG côté G - avancer PG

8&1 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

## *¼ PIVOT TURN, CROSS CHA-CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA-CHA*

2.3 1 pas PG devant - ¼ de tour PIVOT vers D (appui PD)

4&5 CROSS SHUFFLE G vers D : G. D. G.

6.7 ROCK STEP D côté D, G côté G

8&1 **1** SHUFFLE D latéral : D. G. D. ( **1** étant le début de la danse )