

C AJUN SLAP



Chorégraphe : inconnu

LINE Dance : 40 temps - **4 murs**

Niveau : débutant

Musique : (*teach*) - Renegade - Tim Mc GRAW - BPM 106 / **1.1.21**

Down to my last teardrop - Tyna TUCKER - BPM 114 / **1.4.10**

I'm at home on the range - Suzy BOGGUSS - BPM 126 / **1.5.1**

This night life - Clint BLACK - BPM 140 / **1.5.6**

(*medium*) - Adalida - George STRAIT - BPM 156 / **1.5.12**

Louisiana blues - Jo-El SONNIER - BPM 176 / **1.5.4**

Down at the twist and shout - Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 192 / 9.4.22

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT GRAPEVINE, LEFT TOE TOUCHES

1 à 4 VINE à D - TOUCH PG à côté du PD

5.6 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH PG à côté du PD

7.8 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH PG à côté du PD

LEFT GRAPEVINE, RIGHT TOE TOUCHES

1 à 4 VINE à G - TOUCH PD à côté du PG

5.6 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG

PRANCES, MORE PRANCES

1.2 TOUCH pointe PG " **IN** " légèrement devant - 1 pas PG à côté du PD

3.4 TOUCH pointe PD " **IN** " légèrement devant - 1 pas PD à côté du PG

5.6 TOUCH pointe PG " **IN** " légèrement devant - 1 pas PG à côté du PD

7.8 TOUCH pointe PD " **IN** " légèrement devant - 1 pas PD à côté du PG

HEEL AND TOE TOUCHES, BOOT SLAPS AND FOOT STAMPS

1.2 TOUCH talon G devant - TOUCH talon G devant

3.4 TOUCH pointe PG derrière - TOUCH pointe PG derrière

5.6 HITCH genou G devant avec **SLAP main G sur genou G** - STOMP PG à côté du PD

7.8 CROSS PG devant jambe D avec **SLAP main D sur PG** - STOMP PG à côté du PD

STEP, DRAG, STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, TOE TOUCHES AND BOOT SLAPS

1.2 1 pas PG devant - SLIDE PD à côté du PG

3.4 1 pas PG devant - **1/4 de tour G** sur PG.... HITCH genou D devant

5.6 TOUCH pointe PD côté D - **SLAP PD** derrière genou G, avec **main G**

7.8 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH PD à côté du PG