



Can't Go Wrong

Chorégraphie : Charley Beck

Description : 32 temps, 4 murs, danse en ligne débutants

Traduction : Florence Feuillard

Musique : **The Heart Is Right** by Carlene Carter [150 bpm / [Little Love Letters](#)]

Jukebox by Michael Martin Murphey [156 bpm / [Land Of Enchantment](#) / CD: Simply The Best Linedancing Album]

No Way Jose by Ray Kennedy [144 bpm / [Country Dance Mixes](#)]

Church On The Cumberland Road by Shenandoah [152 bpm / CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 5]

Commencer la danse sur les paroles

HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP RIGHT, LEFT, RIGHT, CLAP

- 1-2 Toucher talon droit devant, hook PD devant tibia gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant, flick PD derrière
- 5-6 Stomp PD, stomp PG
- 7-8 Stomp PD, pause et clap

HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP LEFT, RIGHT, LEFT, CLAP

- 1-2 Toucher talon gauche devant, hook PG devant tibia droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, flick PG vers l'arrière
- 5-6 Stomp PG, stomp PD
- 7-8 Stomp PG, pause et clap

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, BRUSH

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 Poser PG à gauche, brush PD devant

WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK AND CLAP, WALK BACK LEFT, RIGHT, QUARTER TURN LEFT, TOUCH

- 1-2 Avancer PD, avancer PG
- 3-4 Avancer PD, kick PG devant et clap
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7-8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, toucher PD à côté du PG et clap (face à 9:00)

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT