

# C HA CHA FOR YOU



Chorégraphes : Stella WILDEN & Cheryl POULTER - ANGLETERRE / Février 2002

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : I hope you want me too - The MAVERICKS - BPM 112 / **9.1.6**

**There goes my baby - Trisha YEARWOOD - BPM 112 / 3.3.12**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *RIGHT STEP RIGHT, ROCK FORWARD, REPLACE, LEFT CHA-CHA-CHA ROCK BACK, REPLACE, CHA-CHA-CHA 3/4 TURN*

- 1 1 pas PD côté D
- 2.3 ROCK STEP G devant , D derrière
- 4&5 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 6.7 ROCK STEP D derrière , G devant
- 8&1 **3/4 de tour G** . . . . CHA-CHA-CHA D sur place : D. G. D.

## *ROCK BACK, REPLACE, CHA-CHA-CHA FORWARD ROCK BACK, REPLACE, CHA-CHA-CHA FORWARD*

- 2.3 ROCK STEP G derrière , D devant
- 4&5 CHA-CHA-CHA G en avançant : G. D. G. ( ou SHUFFLE LOCK )
- 6.7 ROCK STEP D derrière **avec 1/4 de tour D**, G côté G ( *face au mur de départ* )
- 8&1 CHA-CHA-CHA D en reculant : D. G. D.

## *POINT, FLICK, CROSS, POINT FLICK CROSS*

### *STEP 1/4 TURN LEFT, PIVOT 1/4 TURN LEFT, TOGETHER, POINT BACK, TOUCH*

- 2 **1/4 de tour D sur PD** . . . . TOUCH pointe PG côté G
- &3 **FLICK** PG derrière - CROSS PG devant PD
- 4&5 TOUCH pointe PD côté D - **FLICK** PD derrière - CROSS PD devant PG
- 6.7 **1/4 de tour G** . . . . 1 pas PG côté G - **1/4 de tour G** . . . . 1 pas PD à côté du PG
- 7 TOUCH pointe PG derrière

## *TOUCH, POINT LEFT TOE FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, RIGHT STEP FORWARD PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP RIGHT, TOGETHER LEFT*

- 1.2.3 TOUCH PG à côté du PD - TOUCH PG devant - TOUCH PG côté G
- 4&5 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G
- 6.7 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* )
- 8& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD