

# CHANDELIER

**Chorégraphe** Kate Sala  
**Musique** Chandelier by Sia Album : 1000 Forms of Fear  
**Type/ Temps** Danse en Ligne, 64 Temps /2 Murs  
**Niveau** Intermédiaire  
**Style de Musique** Pop Electro (influence Reggae)  
**Préparé par** Sergine Fournier

<http://phenix.sergine.free.fr>

## **Compte Description des pas**

### **STEP R/BEHIND/TURN ¼ R/STEP ½ TURN/STEP/ROCK FORWARD/RECOVER/COASTER TURN CROSS/STEP RIGHT/TOUCH/**

- 1-2& Grand pas sur côté Droit, croiser PG derrière , faire ¼ de tour à Droite et PD devant (3h)
- 3&4 Avancer PG, faire ½ tour à Droite (Poids sur PD) avancer PG (9h)
- 5 Rock avant PD
- 6&7 Revenir poids sur PG, PD près de PG, faire ¼ de tour à Gauche et Croiser PG (6h)
- &8 PD sur côté Droit, Touch PG près de PD (6h)

### **RONDE LEFT/BEHIND & HITCH/BALL STEP TURN ¼ LEFT/STEP RONDE RIGHT WITH TURN ¼ LEFT/CROSS ½ TURN/RUN TWICE ON RIGHT DIAGONAL**

- 1 Ronde Gauche de l'avant vers l'arrière
- 2&3 Croiser PG derrière PD, PD près de PG, Hitch Gauche croisé vers Diagonale Droite
- &4 Faire ¼ de tour à Gauche et avancer PG, avancer PD (3h)
- 5-6 Avancer PG, faire ¼ de tour à Gauche et Rondé , croiser PD (12h00)
- &7 Faire ¼ de tour à Droite en reculant PG, faire ¼ de tour à Droite avec un Rondé d'avant vers l'arrière (6h)
- &8 Faire 1/8 de tour à Droite et Run PD, run PG (7h30)

### **SYNCOPATED ROCKING CHAIR/TURN ½ RIGHT/STEP/FULL TURN LEFT/RUN FORWARD X3**

- 1&2& Rock avant PD, revenir poids sur PG, Rock arrière PD, revenir poids sur PG (7h30)
- 3&4 Mambo ½ tour : Rock avant PD, revenir poids sur PG, faire ½ tour à Droite et avancer PD (1h30)
- 5-6& Full turn Gauche : Avancer PG, faire ½ tour à G en reculant PD, faire ½ tour à G en avancer PG (1h30)
- 7&8 Run Run Run (DGD) (1h30)

### **DIAGONAL ROCK STEP/RECOVER/FULL TURN BACK/RUN BACK TWICE/SIDE ROCK/RECOVER/CROSS/STEP RIGHT**

- 1-2& Mambo ½ tour : Rock avant PG, revenir poids sur PD, faire 3/8 de tour à Gauche et avancer PG (9h)
- 3&4 Faire ½ tour à Gauche et Run Run Run en arrière (DGD)
- 5-6 Rock PG sur côté Gauche, revenir poids sur PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, PD sur côté Droit (3h)

### **CROSS/FULL UNWIND RIGHT WITH SWEEP/WEAVE LEFT/BASIC NC LEFT/ BASIC NC RIGHT**

- 1-2 Croiser PG devant avec Prep, Faire 1 tour complet vers la Droite et Sweep D d'avant vers l'arrière
- 3&4 Behind/side/cross : PD derrière PG, PG sur côté Gauche, PD croiser devant
- 5-6& Basic de Night Club G : Grand pas PG, ramener PD près de PG, croiser PG devant
- 7-8& Basic de Night Club D : Grand pas PD, ramener PG près de PD, croiser PD devant

### **TURN ¼ LEFT/STEP ¾ TURN LEFT/COASTER STEP/PRISSY WALK FORWARDX2/ MAMBO TURN ½ RIGHT**

- 1 Faire ¼ de tour à Gauche et avancer PG
- 2&3 Step ¾ de tour à Gauche : Avancer PD, faire ¾ de tour à Gauche, PD sur côté Droit (3h)
- 4&5 Coaster step Gauche (3h)
- 6-7 Avancer PD en croisant, avancer PG en croisant
- 8&1 Mambo ½ tour : Rock avant PD, revenir poids sur PG, faire ½ tour à Droite et avancer PD (9h)

### **STEP FORWARD/MAMBO ¼ TURN/RIGHT/CROSS ROCK/RECOVER/STEP LEFT/CROSS ROCK/RECOVER/STEP RIGHT**

- 2 Avancer PG
- 3&4 Rock avant PD, revenir poids sur PG, faire ¼ de tour à Droite et PD sur côté Droit (12h)
- 5&6 Cross rock côté Gauche : Croiser PG par devant PD, revenir poids sur PD, PG sur côté Gauche
- 7&8 Cross rock côté Droit : Croiser PD par devant PG, revenir poids sur PG, PD sur côté Droit (12h)

### **KICK ACROSS/LONG STEP LEFT/DAG IN/TOUCH IN/OUT/IN/TURN ¼ RIGHT AND STEP TURN ¼ RIGHT/CROSS AND CROSS**

- 1-2 Kick Gauche croisé dans la diagonal Droite, Grand pas PG sur côté G, et drag PD
- 3&4 Touch PD près de PG in, touch PD sur côté D out, touch PD près de PG in
- 5-6& Faire ¼ de tour à Droite et avancer PD, avancer PG faire ¼ de tour à Droite (Poids sur PD)
- 7&8 Cross triple Gauche (GDG) (6h)

Repeat and smile anytime !