

C HARLESTON TIME !



Chorégraphe : Jo THOMPSON - Highlands Ranch, COLORADO - USA / Mars 2000

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Little bitty pretty one - Billy GILMAN - BPM **88** / 176 / **5.6.21**

Dolores - The MAVERICKS - BPM 92 / 9.4.6

Too many pockets - Darryl WORLEY - BPM 102 / **3.1.18**

Callin' baton rouge - Garth BROOKS - BPM 110 / **9.4.20**

Wantin' & Havin' it all - Sawyer BROWN - BPM 116 / **2.6.11**

Sold - John Michael MONTGOMERY - BPM 120 / **4.4.8**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

BIG CHARLESTON TO RIGHT AT 45 DEGREE ANGLE

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ + SWING bras à D - HOLD
- 3.4 KICK PG devant sur diagonale avant D ↗ + SWING bras à G - HOLD
- 5.6 1 pas PG en reculant + SWING bras à D - HOLD
- 7.8 TOUCH pointe PD derrière + SWING bras à G - HOLD

BIG CHARLESTON TO FRONT

- 1.2 1 pas PD devant + SWING bras à D - HOLD
- 3.4 KICK PG devant+ SWING bras à G - HOLD
- 5.6 1 pas PG en reculant + SWING bras à D - HOLD
- 7.8 TOUCH pointe PD derrière + SWING bras à G - HOLD

CHARLESTON WALKS FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1.2 1 pas sur BALL PD devant pointe PD "OUT" - lever PG "OUT" pointe PD "IN"
- 3.4 1 pas sur BALL PG devant pointe PG "OUT" - lever PD "OUT" pointe PG "IN"
- 5.6 1 pas sur BALL PD devant pointe PD "OUT" - lever PG "OUT" pointe PD "IN"
- 7.8 1 pas sur BALL PG devant pointe PG "OUT" - lever PD "OUT" pointe PG "IN"

STEP, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT HEELS, TOES, HEELS, TOES

- 1.2 1 pas PD devant - HOLD
- 3.4 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - HOLD
- 5 **1/4 de tour G** 1 pas PD à côté du PG SWIVEL des talons vers D ↘
- 6 SWIVEL des pointes vers D ↗
- 7.8 SWIVEL des talons vers D ↘ - SWIVEL des pointes vers D ↗