

C HATTAHOOCHEE HUSTLE



Chorégraphe : Lana HARVEY - Tuscon, ARIZONA - USA / Septembre 1997

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Even if I tried - EMILIO - BPM 120 / **2.6.9**

If ain't one thing it's another - Randy TRAVIS - BPM 144 / **7.1.12**

Chattahoochee - Alan JACKSON - BPM 174 / 6.4.5

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT TOE, LEFT HEEL, RIGHT TOE, LEFT HEEL TAPS

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH talon G devant - TOUCH talon G devant

FORWARD STEP AND STOMPS, BACK, BACK, CLOSE, CLAP

- 1.2 1 pas PG devant - **STOMP-up** talon D à côté du PG
- 3.4 1 pas PD devant - **STOMP-up** talon G à côté du PD
- 5.6 1 pas PG en reculant - 1 pas PD en reculant
- 7.8 1 pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP

HEEL SPLITS, HEEL SPLITS, TOE SPLITS, HEEL SPLITS

- 1.2 HEEL SPLITS : écarter les talons ↙↘ - resserrer les talons
- 3.4 HEEL SPLITS : écarter les talons ↙↘ - resserrer les talons
- 5.6 TOE SPLITS : écarter les pointes ↖↗ - resserrer les pointes
- 7.8 HEEL SPLITS : écarter les talons ↙↘ - resserrer les talons

RIGHT VINE, STOMP, LEFT VINE, 1/2 PIVOT TO THE LEFT

- 1 à 4 VINE à D - **STOMP-up** talon G à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G
- 8 **1/2 tour PIVOT vers G (temps 8)** , sur BALL PG.... RONDE jambe D en dedans vers G ↻

RIGHT CAMEL WALK, HOLD & CLAP, LEFT CAMEL WALK, HOLD & CLAP

FORWARD VINE, CLAP, FORWARD VINE, CLAP

- 1.2.3 VINE D en avançant : 1 pas PD devant - CROSS PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD devant
- 4 HOLD + CLAP
- 5.6.7 VINE G en avançant : 1 pas PG devant - CROSS PD derrière PG (PD à G du PG) - 1 pas PG devant
- 8 HOLD + CLAP

RIGHT, TOE CROSS, RIGHT, TOE CROSS, HOLD, JUMP, CLAP

- 1.2 TOUCH talon D devant - CROSS pointe PD à G du PG
- 3.4 TOUCH talon D devant - CROSS pointe PD à G du PG
- 5.6 JUMP sur place sur PD (en soulevant PG)
- 7.8 STOMP PG à côté du PD - HOLD + CLAP