

C HOO CHOO CH' BOOGIE



Chorégraphe : Jenifer REAUME - Vancouver, BRITISH COLUMBIA - CANADA / Octobre 2000

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Rock around the clock - Bill HALEY & The Comets - BPM 182 / **9.1.13**

Choo choo ch' boogie - The MANHATTAN TRANSFER - BPM 188 / 8.2.12

Topsy - The MANHATTAN TRANSFER - BPM 196 / **8.3.11**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

SIDE, HOLD, TOGETHER, HOLD, SIDE, HOLD, TOE STRUT

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - HOLD
- 3.4 TOUCH PD à côté du PG - HOLD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - HOLD
- 7.8 TOE STRUT D : TOUCH PD à côté du PG - abaisser talon D au sol

SIDE, HOLD, TOGETHER, HOLD, SIDE, HOLD, TOE STRUT

- 1.2 TOUCH pointe PG côté G - HOLD
- 3.4 TOUCH PG à côté du PD - HOLD
- 5.6 TOUCH pointe PG côté G - HOLD
- 7.8 TOE STRUT G : TOUCH PG à côté du PD - abaisser talon G au sol

TOE STRUT, ROCK, RECOVER, TOE STRUT, ROCK, RECOVER

- 1.2 TOE STRUT D : TOUCH PD côté D - abaisser talon D au sol
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5.6 TOE STRUT G : TOUCH PG côté G - abaisser talon G au sol
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

3/4 TURN, HEEL STRUTS

- 1.2 **1/4 de tour D** HEEL STRUT : avancer talon D devant - abaisser pointe PD au sol
- 3.4 **1/4 de tour D** HEEL STRUT : poser talon G côté G - abaisser pointe PG au sol
- 5.6 **1/4 de tour D** HEEL STRUT : avancer talon D devant - abaisser pointe PD au sol
- 7.8 HEEL STRUT : avancer talon G devant - abaisser pointe PG au sol

CHARLESTON

- 1.2 TOUCH pointe PD devant - HOLD
- 3.4 1 pas PD en reculant - HOLD
- 5.6 TOUCH pointe PG derrière - HOLD
- 7.8 1 pas PG devant

CHARLESTON

- 1.2 TOUCH pointe PD devant - HOLD
- 3.4 1 pas PD en reculant - HOLD
- 5.6 TOUCH pointe PG derrière - HOLD
- 7.8 1 pas PG devant