CIRCLE S WALTZ

Choreographer : Dave Getty, USA

Type of dance : 24 count, 2 wall, Rise & fall motion

Music : 'Their Hearts Are Dancing' Forester Sisters

Note : Les directions des pas sont définies selon les heures sur une montre. Les directions auxquelles on fait face également. Le mur de face est 12h, celui de droite 3h, celui de derrière 6h et celui de gauche 9h. Les diagonales sont 1h30, 4h30, 7h30 et 10h30.

RIGHT VINE, BACK LEFT VINE

1 Avancer G en diagonale (1h30), croisé devant D

2 Pas D à droite (3h)

3 Croiser G derrière D (4h30)

4 Reculer D en diagonale (4h30), faire 1/8T à gauche

5 Pas G à gauche (6h)

6 Avancer D en diagonale (7h30) croisé devant G

RIGHT VINE, BACK LEFT VINE

7 Avancer G en diagonale (7h30)

8 Pas D à droite (9h)

9 Croiser G derrière D (10h30)

10 Reculer D en diagonale (10h30), faire 1/8T à gauche

11 Pas G à gauche (12h)

12 Avancer D en diagonale (1h30) croisé devant G

CROSS-ROCK & FALLAWAY; TWINKLE WITH REVERSE SWING & SWAY TURN

13 Rock G vers l'avant (3h) croisé devant D

14 Revenir sur D (9h), ramener G vers D en tournant d'1/8T à droite

15 Reculer G (10h30, face à 4h30)

16 Avancer D (4h30), faire 1/8T à droite

17 Pas G à gauche (3h), ramener D vers G, faire 1/2T à droite (face à 12h)

18 Pas D à droite (3h), 1/4T à droite (face à 3h)

TWINKLE WITH REVERSE SWING & SWAY TURN TO CLOSE ; CROSS-ROCK TO CLOSE

19 Avancer G en diagonale (4h30), 1/8T à gauche

20 Pas D à droite (6h), ramener G vers D, 1/2T à gauche (face à 9h)

21 Pas G près de D (face à 9h)

22 Rock avant sur D avec pied tourné vers l'ext. (9h, face à 10h30) croisé devant G

23 Revenir sur G (3h) et tourné d'1/8T à gauche

24 Pas D légèrement derrière G et faire 1/8T à gauche (face à 7h30)