« CLAUDETTE »

Musique : « Claudette » Dwight Yoakam
Chor. : Barry Amato (Wild Horse Saloon)
52 temps, line dance 1 mur, débutant
Trad : Sophie Archimbaud

Section 1 :

STOMP D – STOMP G – SCUFF BRUSH HOLD - 1/2T G – CLAP 2X

- 1-2 Stomp pied droit sur place, Stomp pied gauche sur place
- 3 Scuff pied droit vers l'avant
- 4 Brush pied droit vers l'arrière devant le gauche
- 5 Croiser pointe droite à gauche du pied gauche
- 6 Hold
- 7 Unwind ½ tour à gauche (finir poids du corps sur gauche)
- &8 Frapper des mains 2x

STOMP D – STOMP G – SCUFF BRUSH HOLD - 1/2T G – CLAP 2X

Répéter section 1 sur le mur opposé

Section 2 :

STEP SLIDE – SHUFFLE AVANT DROIT – SHUFFLE AVANT GAUCHE – STEP D – ½ TOUR PIVOT G

- 1-2 Pas avant droit, ramener en glissant pied gauche derrière le droit
- 3&4 Shuffle avant D-G-D
- 5&6 Shuffle avant G-D-G
- 7-8 Pas avant droit, ½ tour pivot à gauche (finir poids du corps sur G)

STEP SLIDE – SHUFFLE AVANT DROIT – SHUFFLE AVANT GAUCHE – STEP D – ½ TOUR PIVOT G

Répéter section 2 sur le mur opposé

Section 3 :

STEP D – HOLD – STEP G – HOLD – D-G-D-G & CLAP

- 1-2 Pas droit à droite, hold
- 3-4 Ramener gauche près du droit, hold
- 5-6 Pas droit à droite, ramener gauche près du droit,
- 7-8 Pas droit à droite, ramener gauche près du droit & clap

STEP G – HOLD – STEP D – HOLD – G-D-G-D & CLAP

- 1-2 Pas gauche à gauche, hold
- 3-4 Ramener droit près du gauche, hold
- 5-6 Pas gauche à gauche, ramener droit près du gauche
- 7-8 Pas gauche à gauche, ramener droit près du gauche & clap

Section 4 :

SHUFFLE D – SHUFFLE G

- 1&2 Shuffle D-G-D légèrement sur la droite
- 3&4 Shuffle G-D-G légèrement sur la gauche

et recommencer avec le sourire !!!!