



CLOSE ENCOUNTERS MIXER

Chorégraphe : June Crystal Lewis
Description : Ronde mixer – 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:
You ain't Lonely Yet – Big House – 120 bpm - ECS

Proposée par le KnC:
No One Else On Earth – Wynonna – 104 bpm - ECS
Take It Back – Reba McEntire – 116 bpm – ECS
No News – Lonestar – 120 bpm - ECS

Cette danse se réalise en cercle, les couples dans le sens de la ronde, se tenant par la main. S'il n'y a pas assez de partenaires masculins, deux danseuses peuvent se tenir l'une à côté de l'autre, sans se tenir par la main.

TEMPS DESCRIPTION DES PAS

1-8 WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOE –
 Avancer de 3 pas, faire un kick vers l'avant, Reculer de 3 pas, Pointer - Recommencer

1-3	1-3	Avancer de trois pas, en commençant par n'importe quel pied
4	4	Donner un coup de pied vers l'avant
5-7	5-7	Reculer de trois pas
8	8	Pointer le pied vers l'arrière

9-16 WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOE –
 Avancer de 3 pas, faire un kick vers l'avant, Reculer de 3 pas, Pointer - Recommencer

9-16 **1-8** Répéter les 8 temps ci-dessus

17-24 CLAP, CLAP, BUMP, BUMP, CLAP, CLAP, BUMP, BUMP
 Frapper dans les mains x2, Donner des coups de hanches x2 - Recommencer

17-18	1-2	Frapper dans ses mains deux fois
19-20	3-4	Donner deux coups de hanches à votre partenaire
21-22	5-6	Frapper dans ses mains deux fois
23-24	7-8	Donner deux coups de hanches vers l'extérieur

25-32 8 COUNTS TO MIX
 8 temps pour changer de partenaire

25-32 **1-8** 8 temps marchés
 Le danseur à l'intérieur du cercle fait un $\frac{1}{2}$ tour à Gauche, en tendant la main droite pour saisir la main droite de la partenaire du cercle extérieur.
 En vous tenant par la main, faire un tour à D.
 Lorsque le partenaire retrouve sa place dans le cercle intérieur, il bouge sur place (il fait en tout $\frac{1}{2}$ tour).
 La partenaire doit continuer à tourner pour retrouver sa place dans le cercle extérieur (tour complet).
 Dans le cas d'un couple, se reprendre les mains. Pour les autres, les lâcher et continuer la danse l'une à côté de l'autre.

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....