

COUNTRY LINE DANCER'S CHA CHA



a. k. a. : ALBERT'S CHA CHA

Chorégraphe : Albert LISETTO - Country Line Dancer's Cha Cha - BEAUZELLE "31"- FRANCE / 2001

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **One hundred and two - The JUDDS - BPM 104 / 5.6.23**

Préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

STEP, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP TURN, SCUFF, DOUBLE CROSS SHUFFLE TO THE RIGHT

1.2 & 1 pas PD devant - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PG à côté du PD

3 & TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PD à côté du PG

4.5 1 pas PG devant - 1/2 tour G 1 pas PD à côté du PG

6 SCUFF talon G

7&8&1 DOUBLE CROSS SHUFFLE G vers D : G. D. G. D. G.

SCUFF, DOUBLE CROSS SHUFFLE TO THE LEFT, ROCK STEP FORWARD, TOGETHER, STEP, TOUCH

2 SCUFF talon D

3&4&5 DOUBLE CROSS SHUFFLE D vers G : D. G. D. G. D.

6.7 ROCK STEP G devant , D derrière

8&1& 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG - TOUCH pointe G côté G - **prendre APPUI sur PG**

TOGETHER, TRIPLE STEP, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP (FULL TURN) LEFT

2.3 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG à côté du PD

4&5 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

6.7 ROCK STEP G devant , D derrière

8&1 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G. (Full turn à G)

ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP (FULL TURN) RIGHT, ROCK STEP FORWARD, LOCK BACKWARD

2.3 ROCK STEP D devant , G derrière

4&5 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D. (Full turn à D)

6.7 ROCK STEP G devant , D derrière

8&1 SHUFFLE LOCK G en reculant : G. D. G.

ROCK STEP BACKWARD, RIGHT LOCK FORWARD, LEFT LOCK FORWARD, RIGHT LOCK FORWARD

2.3 ROCK STEP D derrière , G devant

4&5 SHUFFLE LOCK D en avançant : D. G. D.

6&7 SHUFFLE LOCK G en avançant : G. D. G.

8&1 SHUFFLE LOCK D en avançant : D. G. D.

ROCK STEP FORWARD, 3 x SLIDE BACKWARD, DRAG, HOLD AND CLAP

2.3 ROCK STEP G devant , D derrière

&4.5 SLIDE PG en reculant - DRAG : 1 pas PD à côté du PG - HOLD + CLAP

&6.7 SLIDE PG en reculant - DRAG : PD à côté du PG - HOLD + CLAP

&8.1 SLIDE PG en reculant - DRAG : PD à côté du PG - HOLD + CLAP

ROCK STEP FORWARD, CHASSE TO THE LEFT, ROCK STEP BACKWARD, CHASSE TO THE RIGHT

2.3 ROCK STEP G devant , D derrière

4&5 SHUFFLE G latéral vers G : G. D. G.

6.7 ROCK STEP D derrière , G devant

8&1 SHUFFLE D latéral vers D : D. G. D.

CROSS, UNWIND 1/2 TURN, CLAP, CROSS, UNWIND 1/2 TURN, CLAP,

1/4 LEFT TURN, TOUCH AND CLAP, 1/4 TURN RIGHT, STEP, LOCK

2&3 CROSS PG devant PD - 1/2 tour D - CLAP

4&5 CROSS PD devant PG - 1/2 tour G - CLAP

6.7 1/4 de tour G appui PG - TOUCH PD à côté du PG + CLAP

8& 1/4 de tour D 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)