

# COUNTRY LINE DANCER' S CHA CHA

a. k. a. : ALBERT'S CHA CHA



**Musique** One Hundred And Two (The Judds)  
**Chorégraphe** Albert Lisetto  
**Type** Ligne, 64 Temps, 2 Murs  
**Niveau** Intermédiaire

Step, Heel, Together, Heel, Together, Step Turn, Scuff, Double cross shuffle to the right

1 – 2 & PD devant, Touch talon G sur diagonale avant G ↖, PG près du PD  
3 & Touch talon D en diagonale avant D ↗, PD près du PG  
4 – 5 PG devant, ½ Tour à G avec PD près du PG  
6 Scuff talon G  
7 & 8 & 1 Double cross shuffle G vers D : G – D – G – D – G

Scuff, Double cross shuffle to the left, Rock step forward, Together, Step, Touch

2 Scuff talon D  
3 & 4 & 5 Double cross shuffle D vers G : D – G – D – G – D  
6 – 7 Rock step G devant, D derrière  
8 & 1 PG près du PD, PD près du PG, Touch pointe G à G (Appui PG)

Together, Triple step, Rock step forward, Triple step (full turn) left

2 – 3 PD près du PG, PG près du PD  
4 & 5 Triple step D sur place : D – G – D  
6 – 7 Rock step G devant, D derrière  
8 & 1 Triple step G sur place : G – D – G (Full turn à G)

Rock step forward, Triple step (full turn) right, Rock step forward, Lock backward

2 – 3 Rock step D devant, G derrière  
4 & 5 Triple step D sur place : D – G – D (Full turn à D)  
6 – 7 Rock step G devant, D derrière  
8 & 1 Shuffle lock G en reculant : G – D – G

Rock step backward, Right lock forward, Left lock forward, Right lock forward

2 – 3 Rock step D derrière, G devant  
4 & 5 Shuffle lock D en avançant : D – G – D  
6 & 7 Shuffle lock G en avançant : G – D – G  
8 & 1 Shuffle lock D en avançant : D – G – D

Rock step forward, 3x Slide backward, Drag, Hold and clap

2 – 3 Rock step G devant, D derrière  
& 4 – 5 Slide PG en reculant, Drag : PD près du PG, Hold et clap  
& 6 – 7 Slide PG en reculant, Drag : PD près du PG, Hold et Clap  
& 8 – 1 Slide PG en reculant, Drag : PD près du PG, Hold et Clap

Rock step forward, Chasse to the left, Rock step backward, Chasse to the right

2 – 3 Rock step G devant, D derrière  
4 & 5 Shuffle G latéral vers G : G – D – G  
6 – 7 Rock step D derrière, G devant  
8 & 1 Shuffle D latéral vers D : D – G – D

Cross, Unwind ½ turn, Clap, Cross, Unwind ½ turn, Clap, ¼ Left turn, Touch and clap, ½ Turn right, Step, Lock

2 & 3 PG croisé devant PD, ½ tour à D, Clap  
4 & 5 PD croisé devant PG, ½ tour à G, Clap  
6 – 7 ¼ de tour à G (appui PG), Touch PD près du PG et Clap  
8 & ¼ de tour à D avec PD devant, Lock PG derrière PD (PG à D du PD)

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !**

**WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER - FESTIVAL DE COUNTRY MUSIC en JUILLET**

Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année

Renseignements au 0 890 712 807 (0.15 €/Mn TTC) ou <http://country-musique.com>