



COUNTRY SINGER

Musique : Jasmine Rae « Country singer »
Chorégraphe : Séverine FILLION (France)
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Intermédiaire

Commencer sur les paroles (8 temps d'intro)

1-8 KICK BALL TOE (BACK) R.& L., ¼ TURN, TOE TOUCH, HEEL SWITCH & HEEL

- 1&2 Kick D devant, revenir sur PD, pointer PG derrière
- 3&4 Kick G devant, revenir sur PG, pointer PD derrière
- &5 ¼ tour D en posant PD à D, touch pointe G à côté du PD
- &6 Revenir sur PG, talon D devant
- &7-8 Revenir sur PD, talon G devant, soulever et reposer talon G devant

9-16 KICK STEP KICK & KICK, TOE TOUCH, CLAP x2, HEEL JACK WITH ½ TURN, STOMP-UP x2

- 1&2 Kick G devant, revenir sur PG, kick D en diagonale avant G (croisé devant jambe G)
- &3 Kick D sur le côté D, touch pointe D croisé derrière PG
- &4 Clap clap
- &5 Heel jack : Poser PD derrière et talon G devant, revenir sur PG et touch PD à côté du PG
- &6&7 Refaire 2 fois les heel jacks en faisant ½ tour D
- &8 Stomp-up D x 2 sur place

17-24 HEEL FLICK R.& L., BRUSH/ KICK FWD & BACK, SCUFF, SCOOT BACK, STOMP

- 1&2 Talon D devant, revenir sur PD, flick G derrière
- 3&4 Talon G devant, revenir sur PG, flick D derrière
- &5 Brush PD vers l'avant, kick D devant,
- &6 Brush PD vers l'arrière, kick D en arrière
- &7-8 Scuff talon D, hitch D avec scoot (petit saut glissé sur PG) vers l'arrière, stomp D

25-32 STEP TURN x2, STEP ¼ TURN, TOE TOUCH x2, STEP & BUMP, STEP, SPIN & HOOK

- 1&2&3 Step G devant, pivoter ½ tour D, Step G devant, pivoter ½ tour D
- 3&4 Step G à G avec ¼ tour D, touch pointe D croisée derrière PG x2
- 5-6 Step D à D avec balancement de hanches vers la D, step G à G avec hanches vers la G
- 7-8 ¼ tour D et poser PD devant, poser PG devant et faire un tour complet vers la D sur le PG, en finissant le tour avec hook PD croisé devant PG (pour repartir en kick D devant)

Recommencer en vous amusant !