

# COUNTRY WALKIN'

Chorégraphe : Tere DeSarro (6/97)

[desarro@courier2.aero.org](mailto:desarro@courier2.aero.org)

Hermosa Beach, CA 310/374-3910



[cowboys-quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

**Description** : 32 comptes, 36 pas, 4 murs, Danse en ligne  
**Danse soumise par** : Jean-Pierre & Johanne Oster (Restless Ropers)

Organisateurs du [Grand Prix de Danse Country de Montréal](#)

**Musique** : "Walkin' In The Country (The Ranch)

"Strike It Up (Black Box)

"Old Pop In An Oak (Rednex)

## **Comptes Description des pas**

### **1-8 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, L COASTER STEP**

1-2 Pied D devant, pied G devant

3-4 Pied D devant, coup de pied G devant

5-6 Pied G derrière, pied D derrière

7&8 Pied G derrière, pied D derrière à côté du pied G, pied G devant

### **9-16 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, L COASTER STEP**

1-2 Pied D devant, pied G devant

3-4 Pied D devant, coup de pied G devant

5-6 Pied G derrière, pied D derrière

7&8 Pied G derrière, pied D derrière à côté du pied G, pied G devant

### **17-24 JAZZ BOX, JAZZ BOX with 1/4 TURN R**

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

3-4 Pied D à D, pied G à côté du pied D

5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

7-8 Pied D à D en 1/4 à D, pied G à côté du pied D

### **25-32 STOMP, STOMP, SYNCOPATED HEEL SPLITS**

1 Taper le pied D sur le sol directement devant le pied G

2 Taper le pied G sur le sol sur place derrière le pied D

3&4 Avec le pied D directement devant le pied G,  
pivoter les talons à l'extérieur, intérieur, extérieur

5-6 Pivoter les talons à l'intérieur, extérieur

7&8 Pivoter les talons à l'intérieur, extérieur, intérieur

## **RECOMMENCER AU DÉBUT...**

**Préparé, en Mars 2001, par** : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

**Tel** : (418) 682-0584, **E-Mail** : [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

---