COWBOY RHYTHM

Musique: Dumas Walker (Kentucky Headhunters)(CD *Still Pickin'*)
I Want You Bad (Collin Raye)(CD *In This Life*)
I Am A Simple Man (Ricky Van Shelton)(CD: *Super Hits*)
Watermelon Time In Georgia (Clinton Gregory)(CD: *Master Of Illusion*)
Cowboy Beat (Bellamy Brothers)(CD: *Dancin'*)
Be My Baby Tonight (John Michael Montgomery)(CD: *Kickin' It Up*)
Wild And Wooly (Chris LeDoux)(CD: *Under This Old Hat*)
Queen of Memphis (Confederate Railroad)(CD *Greatest Hits)*

Type: Ligne, 4 murs; **Difficulté**: Débutant/Intermédiaire
Chorégraphe: Jo Thompson, USA, 1994 **Traduit par**: Louise Théberge, Genève, Suisse

Stomp, Fan

1 à 4: frapper le sol (stomp) avec le pied droit devant le gauche avec la pointe tournée vers l'intérieur;
pivoter la pointe à droite; à gauche; à droite;

5 à 8: frapper le sol (stomp) avec le pied gauche devant le droit avec la pointe tournée vers l'intérieur;
pivoter la pointe à gauche; à droite; à gauche;

9 à 12: frapper le sol (stomp) avec le pied droit devant;
frapper le sol (stomp) avec le pied gauche près du pied droit (un peu écarté);
frapper le pied droit avec la main gauche derrière la jambe gauche;
déposer le pied droit à droite;

13 à 16: frapper le pied gauche avec la main droite derrière la jambe droite;
déposer le pied gauche à gauche; hanches à droite (frapper les mains);
hanches à gauche (frapper les mains);

Glissés, "Pigeon Toe"

17 à 20: glisser le pied droit à droite; glisser le pied gauche près du pied droit;
écarter les talons; les ramener ensemble;

21 à 24: glisser le pied gauche à gauche; glisser le pied droit près du pied gauche;
écarter les talons; les ramener ensemble;

Derrière

25 à 28: pas du pied droit derrière en pointant vers la droite; frapper les mains;
pas du pied gauche derrière en pointant vers la gauche; frapper les mains;

29 à 32: répéter de 25 à 28;

Vigne

33 à 36: vigne à droite; lancer le pied gauche devant(kick) *(tout en faisant la vigne, frapper le côté des cuisses vers l'arrière(33); vers l'avant(34); frapper les mains (35); claquer les doigts(36));*

37 à 40: vigne à gauche; lancer le pied droit devant(kick) *(tout en faisant la vigne, frapper le côté des cuisses vers l'arrière(37); vers l'avant(38); frapper les mains(39); claquer les doigts (40));*

Brossés devant

41 à 44: pas du pied droit devant; brosser "scuff" le pied gauche; pas du pied gauche devant;
brosser "scuff" le pied droit;

45 à 48: pas du pied droit devant; brosser "scuff" le pied gauche;
pas du pied gauche devant en pivotant 1/4 de tour vers la gauche; brosser "scuff" le pied droit.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!
Louise et Jacques Théberge