

Traduction
et mise en page :

Michel Simon

NTA fundamental I
www.kicknclap.com

COWBOY STOMP

Rick & Deborah Bates (<http://www.rickbates.com/>)

Ligne, 48 temps, 4 murs

Débutants

Séquence 1

Jump forward, jump back, hip bumps

&1-2	Saute en avant	PD saute en avant, PG rejoint, Hold et clap
&3-4	Saute en arrière	PD saute en arrière, PG rejoint, hold et clap
5-6	Bumps à D	2 Bumps des hanches à D
7-8	Bumps à G	2 Bumps des hanches à G

Séquence 2

Side sycopated rock steps, jump, cross, unwind

1&2	Rock syncopé D	PD pose plante à D, PD reprend PdC sur place
3&4	Rock syncopé G	PG pose la plante à G, PG reprend PdC sur place
5-6	Saute, croise	PD-PG sautent écartés largeur épaules, PD croise en sautant devant PG
7-8	½ tour, clap	PD-PG "dévissement" demi-tour à gauche, Hold et clap,

Séquence 3

Jump forward, jump back, turning jazz box

&1-2	Saute en avant	PD saute en avant, PG rejoint, Hold et clap
&3&4	Saute en arrière	PD saute en arrière, PG rejoint, hold et clap
5-6	Jazz box	PD pose devant le PG, PG recule
7-8	1/4 tour D	PD pose à D avec ¼ de tour droite, PG avance légèrement

Séquence 4

Triple step forward (x2), turning triple step, rock step

1&2	Chassé D	PD avance, PG rejoint PD, PD avance
3&4	Chassé G	PG avance, PD rejoint PG, PG avance
5&6	Chassé 1/2 tour G	PD pose avec 1/4 tour G, PG pose près du PD, PD pose avec 1/4 tour G
7-8	Rock step	PG pose en arrière, PD reprend PdC sur place

Séquence 5

Tripple step forward (x2), turning triple step, rock step

1&2	chassé G	PG avance, PD rejoint PG, PG avance
3&4	chassé D	PG avance, PD rejoint PG, PG avance
5&6	chassé 1/2 tour D	PG pose avec 1/4 tour D, PD pose près du PG, PG pose avec 1/4 tour D
7-8	Rock step	PD pose en arrière, PG reprend PdC sur place

Séquence 6

Jump Forward, wiggle down, wiggle up

1	Saut en avant	Sauter en avant sur les deux pieds
&2	"se tortiller"	Bouger les épaules d'avant en arrière/de haut en bas en pliant les genoux
3&4		I dem pour les épaules, redresser les genoux
5 à 8	Répéter 1 à 4	Recommencer les temps 1 à 4

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

Eugene You Genius by Bryan White [132 bpm WCS / CD: [Bryan White](#)]

The Cowboy Stomp by Curtis Day [146 bpm ECS / CD: [Curtis Day](#)]