



COWGIRLS' TWIST

Musique	Any man of mine (Shania Twain) What The Cowgirls Do (Vince Gill) 154 bpm Do You Love Me (The Contours) The Twist (Ronnie McDowell or Chubby Checker) 164 bpm That's What I Like (Jive Bunny & The Master Mixers) 166 bpm
Type	Ligne, 32 temps, 4 murs;
Difficulté	Débutant
Chorégraphe	Bill Bader, CAN, 7/94

4 "Strut" behind : Right, Left, Right, Left

- 1 à 4 Talon D devant, Baisser la pointe du PD
Talon G devant, Baisser la pointe du PG
- 5 à 8 Talon D devant, Baisser la pointe du PD
Talon G devant, Baisser la pointe du PG

Walk behind : Right, Left, Right, Together

- 1 à 4 Pas du PD derrière, Pas du PG derrière
Pas du PD derrière, Déposer le PG près du PD

Left swivel (Twists) : Heel, Toe, Heel, Toe

- 5 à 8 Pieds joints, Pivoter les talons vers la G, Pivoter les pointes vers la G
Pivoter les talons vers la G, Pause (**Option** : frapper les mains ensemble)

Right Swivel (Twists) : Heel, Toe, Heel, Toe

- 1 à 4 Pieds joints, Pivoter les talons vers la D, Pivoter les pointes vers la D
Pivoter les talons vers la D, Pause (**Option** : frapper les mains ensemble)

Swivel : Left, Hold, Right, Hold

- 5 à 8 Pivoter les talons à G, Pause (**Option** : frapper les mains ensemble)
Pivoter les talons à D, Pause (**Option** : frapper les mains ensemble)

Swivel : Left, Right, Middle, Hold

- 1 à 4 Pivoter les talons à G, Pivoter les talons à D, Pivoter les talons au centre, Pause
(plier les genoux sur 1 & 2, se redresser sur 3 & 4)

Right forward, Hold, ¼ Left turn, Hold

- 5 à 8 Pas du PD devant en gardant la pointe du PG au sol
(**Option** : pencher l'épaule droite devant)
Pause, Pivoter ¼ tour vers la G en transférant le poids sur le PG, Pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !