

CRIPPLE CREEK

Musique Cripple creek (Jim Rast & Knee

Deep) [140]

Little Miss honky tonk (Brooks &

dunn)

Chorégraphe Kip Sweeney

Type Ligne, 48 temps, 2 murs **Niveau** intermédiaire / avancé

Toe-heel, Shuffle in place, Toe-heel, Shuffle in place

1 – 2 Touch pointe D près du PG, Touch talon D près du PG

3 & 4 Triple steps D sur place : D – G – D

5 – 6 Touch pointe G près du PD, Touch talon G près du PD

7 & 8 Triple steps G sur place : G – D – G

Kicks, Rock step forward, Rock step back, Side shuffle

1 & Kick PD en diagonale avant D →, PD près du PG (ou Kick PD devant)
2 & Kick PG en diagonale avant G ►, PG près du PD (ou Kick PG devant)
3 & Kick PD en diagonale avant D →, PD près du PG (ou Kick PD devant)

4 & Kick PG devant, Pause (ou Kick PG devant)

5 – 6 Rock step G devant, D derrière

7 & 8 Shuffle G latéral

Forward shuffles (en avançant)

1 à 4 1 & 2 Shuffle D avant 3 & 4 Shuffle G avant 5 & 8 Shuffle D avant 7 & 8 Shuffle G avant

Right grapevine, Left grapevine

Mouvement des bras : Brush mains vers l' arrière - Brush mains vers l' avant - Clap - Snap

1 à 3 – 4 Vine à D, Touch PG près du PD

5 à 7 – 8 Vine à G, Touch PD près du PG

Right grapevine with 1/2 turn, Left grapevine

1 à 3 Vine à D

4 ½ Tour pivot à D sur ball du PD et Hitch genou G devant

5 à 7 – 8 Vine à G, PD près du PG

<u>Applejacks</u>

1 &	(Appui talon G et pointe D) Swivel pointe G et talon D vers G - Revenir au centre
2 &	(Appui pointe G et talon D) Swivel talon G et pointe D vers D - Revenir au centre
3 &	(Appui talon G et pointe D) Swivel pointe G et talon D vers G - Revenir au centre
4 &	(Appui pointe G et talon D) Swivel talon G et pointe D vers D - Revenir au centre
5 &	(Appui talon G et pointe D) Swivel pointe G et talon D vers G - Revenir au centre
6 &	(Appui pointe G et talon D) Swivel talon G et pointe D vers D - Revenir au centre
7 &	(Appui talon G et pointe D) Swivel pointe G et talon D vers G - Revenir au centre
8 &	(Appui pointe G et talon D) Swivel talon G et pointe D vers D - Revenir au centre

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE!