

C RIPPLE CREEK



Chorégraphe : Kip SWEENEY - Orlando - FLORIDE - USA / Avril 1997

LINE Dance ou **CONTRA Dance** : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Cripple creek - Jim RAST & Knee DEEP - BPM 140 / 4 . 1 . 14**

Little Miss honky tonk - BROOKS & DUNN - BPM 152 / 3 . 4 . 6

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE, TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D à côté du PG
3&4 SHUFFLE D sur place : D. G. D.
5.6 TOUCH pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G à côté du PD
7&8 SHUFFLE G sur place : G. D. G.

KICKS, ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, SIDE SHUFFLE

- 1& KICK PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PD à côté du PG (ou KICK PD devant)
2& KICK PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PG à côté du PD (ou KICK PG devant)
3& KICK PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PD à côté du PG (ou KICK PD devant)
4& KICK PG devant - HOLD (ou KICK PG devant)
5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
7&8 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

FORWARD SHUFFLES

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
5&6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE

Mouvement des bras : BRUSH mains vers le bas - BRUSH mains vers le haut - CLAP - SNAP

- 1 à 4 VINE à D - TOUCH PG à côté du PD
5 à 8 VINE à G - TOUCH PD à côté du PG

RIGHT GRAPEVINE WITH 1/2 TURN, LEFT GRAPEVINE

- 1 à 4 VINE à D avec 1/2 tour PIVOT D - HITCH genou G devant
5 à 8 VINE à G - 1 pas PD à côté du PG

APPLEJACKS

- 1& appui talon G et pointe D → SWIVEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
2& appui pointe G et talon D → SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre
3& appui talon G et pointe D → SWIVEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
4& appui pointe G et talon D → SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre
5& appui talon G et pointe D → SWIVEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
6& appui pointe G et talon D → SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre
7& appui talon G et pointe D → SWIVEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
8& appui pointe G et talon D → SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre

OPTION : les APPLEJACKS peuvent être remplacés par des **SWIVELS des talons** :

- 1 à 4 SWIVEL des talons vers G ✓ - revenir au centre - SWIVEL des talons vers D ↘ - revenir au centre
5 à 8 SWIVEL des talons vers G ✓ - revenir au centre - SWIVEL des talons vers D ↘ - revenir au centre