

# C RYSTAL BLUE



Chorégraphes : Andrew PALMER & Simon J. COX - Palmer Cambs - ANGLETERRE / Septembre 2002

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : To Die for - Luke GALLIANA - BPM 79 / **8.1.1**

**Don't it make my brown eyes blue -Crystal GAYLE - BPM 84 / 8.1.2**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER*

- 1&2 CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 3.4 ROCK STEP D côté D, G côté G
- 5&6 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 7.8 ROCK STEP G côté G, D côté D

## *CROSS, ROCK RECOVER, CROSS, ROCK RECOVER, SAILOR ¼ TURN, ROCK RECOVER*

- 1&2 CROSS PG devant PD - ROCK STEP D côté D, G côté G ] en avançant
- 3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP G côté G, D côté D ] légèrement
- 5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - ¼ **de tour G** . . . . 1 pas PG devant
- 7.8 ROCK STEP D devant, G derrière

## *LOCK STEP BACK, ¼ TURN, HIP SWAYS, CHASSE, ROCK ACROSS RECOVER*

- 1&2 SHUFFLE D - LOCK - en reculant : D. G. D.
- 3.4 ¼ **de tour G** . . . . 1 pas PG côté G + BUMP HIP à G ↖ - BUMP HIP à D ↘
- 5&6 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 7.8 CROSS ROCK STEP D devant, G derrière

## *FULL TURN, CHASSE , ROCK BEHIND, STEP SIDE, ROCK BEHIND, STEP SIDE*

- 1.2 FULL TURN vers D : D et G
- 3&4 SHUFFLE D latéral : D. G. D.
- 5&6 ROCK STEP G derrière, D devant - 1 grand pas PG côté G . . . . DRAG pointe PD vers G ←
- 7&8 ROCK STEP D derrière, G devant - 1 grand pas PD côté D . . . . DRAG pointe PG vers D →