



www.kicknclap.com

Cute! Cute! Cute!

Chorégraphe : Kathy Gurdjian

Description : Ligne, 32 temps, 4 murs + Tag et Break

Niveau : Deb/Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:

Brand New Girl Friend – Steve Holy – 134 bpm - ECS

Démarrage : Quand le rythme rapide arrive, avec les mots "I Got a Brand New Girlfriend" (sur le mot Girl ~ 42 sec)

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 CROSS ROCK, ½ TURN RIGHT FORWARD SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE
Rock Step croisé devant, ½ tour D pas chassé – Pivot ¼ tour D, Pas chassé croisé

1-2	1-2	PD pose croisé devant PG	PG reprend PdC sur place	
3&4	3&4	PD avance avec ½ tour D sur plante PG	PG pose près du PD	PD avance
5-6	5-6	PG avance	PD pose à D avec ¼ tour D	
7&8	7&8	PG pose croisé devant PD	PD pose à D	PG pose croisé devant PD

9-16 JUMP RIGH, TOUCH, SNAP – ¼ TURN LEFT JUMP FORWARD, TOUCH, SNAP – TRIPLE IN PLACE, ¼ TURN LEFT TRIPLE IN PLACE
Saut à D, Touch, Cliquer les doigts – Saut ¼ tour G, Touch, Cliquer – Pas chassé sur place, ¼ tour G chassé sur place

&9-10	&1-2	PD pose à D avec un petit saut	PG plante touche près du PD	Cliquer les doigts
&11-12	&3-4	PG pose à G avec un petit saut ¼ tour G	PD plante touche près du PG	Cliquer les doigts
13&14	5&6	PD sur place, corps orienté diagonale D	PG pose sur place	PD pose sur place
15&16	7&8	PG pose sur place avec ¼ tour G	PD pose sur place	PG pose sur place

17-24 RIGHT ROCK FORWARD, COASTER STEP – LEFT ROCK FORWARD, COASTER STEP
Rock Step PD devant, Coaster step – Rock step PG devant, Coaster step

17-18	1-2	PD pose devant	PG reprend PdC sur place	
19&20	3&4	PD pose plante en arrière	PG pose plante près du PD	PD pose devant
21-22	5-6	PG pose devant	PD reprend PdC sur place	
23&24	7&8	PG pose plante en arrière	PD pose plante près du PG	PG pose devant

25-32 RIGHT & LEFT SWITCHES, & HEEL & TOUCH & RIGHT HEEL TWICE & LEFT HEEL TWICE & Pointés D et G syncopés, & Talon & Touche, & Talon D x2 & Talon G x2 &

25&	1&	PD pointe sur côté D	PD pose près du PG	
26&	2&	PG pointe sur côté G	PG pose près du PD	
27&	3&	PD talon pose devant	PD pose près du PG	
28&	4&	PG pose pointe près du PD	PG pose près du PD	
29-30	5-6	PD talon pose devant	PD talon pose devant	
&	&	PD pose près du PG		
31-32	7-8	PG talon pose devant	PG talon pose devant	
&	&	PG pose près du PD		

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

TAG : fin des murs 1, 5 et 9 (chaque fois qu'on se retrouve au mur de 3h – mur de D) : répéter les temps 25-32

Break : Fin du 8^e mur, au mur de 12 h (mur de départ), il y a un break dans la musique, vous serez au temps 32 (talon G devant) : attendre 2 temps et reprendre la danse sur le temps &, quand le rythme revient

Saison 2005-2006– Stage Romilly/Andelle – 15/04/2006

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Présentation des feuilles ©Kick 'n Clap-. Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe. Cette feuille peut cependant être reproduite sans en altérer la mise en page.

Traduction : MF SIMON – NTA Fundamental III

Source : www.kickit.to