

DANCE FLOOR DARLIN'



Chorégraphe : Larry BASS - Jacksonville , FLORIDE - USA / Janvier 2003
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutant
Musique : **Dance floor darlin' - RUCKUS - BPM**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

TOE STRUTS, ROCK STEPS

- 1.2 **TOE STRUT D** : 1 pas BALL PD devant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 **TOE STRUT G** : 1 pas BALL PG devant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 ROCK STEP D devant , G derrière
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD, LEFT VINE, TOUCH

- 1.2 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
- 3.4 CROSS PD devant PG - HOLD
- 5 à 8 VINE à G - TOUCH PD à côté du PG

STEP TOUCHES, HIP SWAYS WITH 1/4 TURN

- 1.2 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
- 5.6 **SWAY**.... balancement hanches à D ↗ - **SWAY** à G ↙
- 7.8 **SWAY** à D ↗ - **SWAY** à G ↙ **1/4 de tour D** + HOOK talon D devant cheville G

STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP 1/4 TURN, FORWARD, HOLD

- 1.2 1 pas PD devant - SLIDE PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD devant - SCUFF talon G vers l'avant
- 5.6 1 pas PG devant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)
- 7.8 1 pas PG devant - HOLD