

# Dance With me Tonight

64 temps - 4 murs

Niveau Intermédiaire

Chorégraphe: Peter & Alison (UK) Oct 2011

Musique: Dance With Me Tonight by Olly Murs (82 bpm)

Introduction: 56 temps

## RIGHT SIDE STRUT (or Right side hold), LEFT BACK ROCK/RECOVER, VINE LEFT

- 1-4 Touch pointe PD à D - Pose talon D au sol, Rock Step arrière G, revenir sur le PD  
5-8 Pose PG à G, Cross PD derrière PG, Pose PG à G, Cross PD devant PG

## LEFT SIDE STRUT (or Left side hold), RIGHT BACK ROCK/RECOVER, VINE RIGHT $\frac{1}{4}$ RIGHT, LEFT SCUFF

- 1-4 Touch pointe PG à G - Pose talon G au sol, Rock Step arrière D, retour sur le PG  
5-8 Pose PD à D, Cross PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour D... pose PD devant, Scuff PG devant

## LEFT FWD LOCK STEP, $\frac{1}{2}$ LEFT HITCH RIGHT, SLOW CROSS WALK FWD 2

- 1-4 Pose PG devant, Cross PG derrière PD, Pose PG devant, Hitch genou D croisé devant jambe G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G  
5-8 Cross PD devant PG, HOLD, Cross PG devant PD, hold (12.00)

## RIGHT FWD ROCK/RECOVER, $\frac{1}{2}$ RIGHT, HOLD, LEFT FWD, PIVOT $\frac{1}{4}$ RIGHT, LEFT CROSS STEP, RIGHT SIDE

- 1-4 Rock Step avant D, retour sur le PG,  $\frac{1}{2}$  tour D... poser le PD devant, HOLD (6.00)  
5-8 Pose PG devant, Pivot  $\frac{1}{4}$  de tour D, Cross PG devant PD, Pose PD à D (en ce préparant pour les TICK TOCK) (9.00)

## TICK TOCK (or twist alternative)

Travelling right:

- 1 Tourner la pointe D à D et le talon G à D  
2 Tourner le talon D à D et la pointe G à D  
3-4 Tourner la pointe D à D et le talon G à D - HOLD  
5 Tourner la pointe D à D et le talon G à G  
6 Tourner le talon D à G et la pointe G à G  
7-8 Tourner la pointe D au centre et le talon G au centre - HOLD

RESTART: Sur le 4ème mur, danser les TICK TOCK puis recommencer la danse au début

## RIGHT DIAGONAL STEP-KICK-BACK-BACK, LEFT DIAGONAL STEP-KICK-BACK-BACK

- 1-2 Dans la diagonal avant D ... poser le PD devant, kick PG devant  
3-4 Pose PG derrière, Pose PD derrière sur le mur de face  
5-6 Dans la diagonal avant G ... poser le PG devant, kick PD devant  
7-8 Pose PG derrière, Pose PD derrière sur le mur de face

## RIGHT ROCK BACK/RECOVER, RIGHT SIDE STRUT, LEFT SIDE STRUT, HIPS RIGHT & LEFT

- 1-2 Rock Step arrière D, retour sur le PG  
3-6 Pose pointe PD à D, Pose le talon D au sol - Pose pointe PG à G, Pose le talon G au sol  
7-8 Hip Bump D - Hip Bump G

## RIGHT & LEFT FWD CROSS POINTS, RIGHT CROSS STEP, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT CROSS STEP

- 1-4 Cross PD devant PG, Pointe PG à G, Cross PG devant PD, Pointe PD à D  
5-8 Cross PD devant PG, Rock Step lateral G - retour sur le PD, Cross PG devant PD