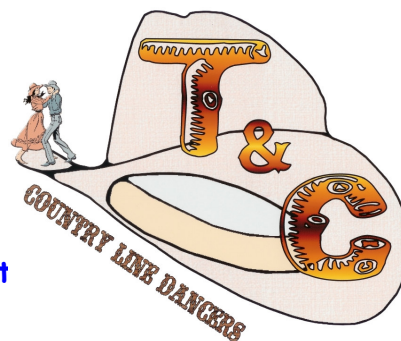


DANCIN' IN THE LINE

Cette chorégraphie vous est offerte par :

Musique : dancin' in the line d'Orville Grant
Chorégraphe : Laetitia Delaporte pour Orville Grant
Niveau : Débutant/Novice
Type : 32 temps + tag



Heel Hook, Heel Touch, Right Step Forward, lock, Right St

1_2 Talon D devant, ramener jambe D devant tibia jambe G
3_4 Talon D devant, toucher pointe D à côté du PG
5_6 PD devant (légèrement dans la diagonale), Lock du PG derrière PD
7_8 PD devant, Brosser le sol avec le talon G à côté du PD

Heel Hook, Heel Touch, Left Step Forward, lock, Left Step Forward, Scuff

1_2 Talon G devant, ramener jambe G devant tibia jambe D
3_4 Talon G devant, toucher pointe G à côté du PD
5_6 PG devant (légèrement dans la diagonale), Lock du PD derrière PG
7_8 PG devant, Brosser le sol avec le talon D à côté du PG

Jazz Box, Step Turn (X2)

1_4 Croiser jambe D devant jambe G, reculer PG, PD à D, ramener PG à côté du PD
5_6 PD devant faire $\frac{1}{2}$ tour à G
7_8 PD devant faire $\frac{1}{2}$ tour à G

Vine R with 1/2turn Right, hitch, Vine Left, Touch

1_4 PD à D, PG derrière le PD, PD à droite en commençant $\frac{1}{4}$ de tour à D, lever le genou G pour faire $\frac{1}{4}$ de tour à D
5_8 PG à G, PD derrière le PG, PG à G toucher pointe PD à côté du PG

***TAG à faire à la fin du 2° mur. 4° mur etc. :

knee pop right, hold, knee pop Left, hold

1_2 genou D vers l'intérieur, pause
3_4 genou G vers l'intérieur, pause

Toe strut, turn strut, toe strut, turn strut

1_2 pointe D à D, baisser le talon D au sol
3_4 pivoter d'1/2 tour à D sur PD, pointe G à G, baisser talon G au sol
5_6 pivoter d'1/2 tour à G sur PG, pointe D à D, baisser talon D au sol
7_8 pivoter d'1/2 tour à D sur PD, pointe G à G, baisser talon G au sol

****il y a 1 pont musical au début du 7° mur, faire des knee pop et attendre que la musique redémarre pour reprendre la chorégraphie au début**