



## Dancing Kizomba

11 mai 2016

Chorégraphe(s) : Jose Miguel Belloque Vane(NI), David Hoyn(Au), Rebecca Lee(My), Yeo Yu Puay(My), Lily Iguchi(Jp), Tomohiro Izuka(Jp), Sobrielo Philip Gene(Sg), April 2016

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction : JN Masselot

Niveau : Intermédiaire

Musique : Dancing Kizomba Aliz Velix (Spanish version)

Intro : 16 comptes

**FORWARD, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK, FORWARD ROCK, BACK, COASTER CROSS**

1-2&3 PD devant - Rock side PG à G - retour sur PD - croiser PG devant PD

4&5& Rock side PD à D - retour sur PG - rock PD devant - retour sur PG

6-7&8 PD derrière - coaster step, PG derrière - PD à côté du PG - PG croisé devant PD

**FORWARD, HALF PIVOT STEP, FORWARD, ROCKING CHAIR, FORWARD SHUFFLE (ALL MOVING IN THE DIAGONAL)**

1-2&3 1/8 t à D, PD devant vers 1.30 - PG devant - 1/2 t à D et pdc à D vers 7.30 - PG devant

4-5&6& PD devant - Rock PG devant - retour sur PD - Rock PG derrière - retour sur PD

7&8 Shuffle avant G.D.G.

**FORWARD, SWEEP 5/8 TURN, BEHIND SIDE CROSS, TOUCH, SIDE TOUCHES WITH BODY ROLL**

1 PD devant vers 7.30 - sweep PG derrière et 5/8 t pour faire face à 12.00

2&3-4 PG derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD - touche pointe PD à D

5-6 PD avec body roll à D - touche PG sur place

7-8 PG avec body roll à G - touche PD sur place

**BALL CROSS SIDE, 1/4 SAILOR STEP, KICK-BALL STEP, PIVOT FULL TURN, TOUCH**

&1-2 PD à côté du PG - croiser PG devant PD - PD à D

3&4 Sailor 1/4 t à G, PG derrière PD - PD à D - PG devant

5&6 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant

7&8 PD devant - pivot full turn à G - touche pointe PD à D

*Option facile pour 7&8: Rock PD devant - retour sur PG - touche PD à côté du PG*

Souriez et recommencez.