



# DECK 51

**Choreographer :** Malcom White & Edward Lawton **Level :** intermediate

**Description :** 2 wall, 68 count

**Music :** "Flowers On The Wall" by Eric Heatherly

**Prepared by** Brigitte Zérah - NTA

<http://www.country-france.com/sbd>

**sur Flowers on the wall : ABC ABC BC +1jazz box 1/2T-touch-hold ABC C AB**

## SECTION A

### **I - STEP LOCK STEP TWICE, ROCK&STEP, STEP LOCK STEP TWICE, ROCK&STEP**

1&2 Triple lock step D vers l'avant

3&4 Triple lock step G vers l'avant

5&6 Avancer D, revenir sur G, reculer D

7&8 Triple lock step G vers l'arrière

9&10 Triple lock step D vers l'arrière

11&12 Reculer G, revenir sur D, avancer G

### **II - SIDE MAMBO TWICE, SIDE CROSS SIDE, JAZZ BOX 1/4 TURN STEP LOCK TWICE**

13&14 Side rock D, croiser D devant G

15&16 Side rock G, croiser G devant D

17&18 Pas D à dr, croiser G devant D, pas D à dr

19&20 Croiser G devant D, reculer D, 1/4Tg sur G

21&22 Triple lock step D vers l'avant

23&24 Triple lock step G vers l'avant

### **III - SIDE ROCK SIDE, JAZZ BOX 1/4 TURN STEP LOCK STEP TWICE**

25&26 Pas D à dr, croiser G devant D, pas D à dr

27&28 Croiser G devant D, reculer D, 1/4Tg sur G

29&30 Triple lock step D vers l'avant

31&32 Triple lock step G vers l'avant

## SECTION B

### **I - TOE STRUT X4 OUT, OUT, IN, IN**

1& Toe strut D vers l'avant

2& Toe strut G vers l'avant

3&4& Toe strut D puis G vers l'avant

5& Pas D à dr, pas G à g

6& Ramener D au centre, ramener g au centre

### **II - STEP CLAP 1/2 TURN CLAP X3**

7& Avancer D, clap  
8& Pivoter d'1/2Tg, clap  
9& Pivoter d'1/2Tdr, clap  
10& Pivoter d'1/2Tg, clap

### **III - TOE STRUT X4, OUT, OUT, IN, IN. STEP CLAP, 1/2TURN CLAP X3**

11&20 Refaire 1-10& de la section B

### **IV - TOUCH OUT IN OUT BEHIND SIDE IN FRONT TWICE**

21&22 Pointer D à dr, toucher D près de G, pointer D à dr  
23&24 Croiser D derrière G, pas G à g, croiser D devant G  
25&26 Pointer G à g, toucher G près de D, pointer G à g  
27&28 Croiser G derrière D, pas D à dr, croiser G devant D

## **SECTION C**

### **I - JAZZ BOX 1/2 TURN TOUCH HOLD TWICE**

1&2 Croiser D devant G, reculer G, 1/2Tdr pied D  
&3-4 Amener G près de D, pointer D à dr, hold  
5-8 Refaire 1-4

RECOMMENCER